

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷五十五之六

詳校官原任編修臣徐立綱



欽定四庫全書蒼要

御定佩文韻府卷五十五之六目錄

上聲

二十五有韻六

韻

數

乳

帚

垢

畝

舅

組

藕

朽

白

剖

誘

壯

缶

酉

扣

歐

苟

翫

黝

部

蹂

取

鈕

狙

搭

考

莠

丑

苟

某

玖

拇

紂

糾

嗾

卣

澹

罾

柎

頽

枸

瓠

澗

邱

赴

蚪

藪

慳

茆

培 滌 教 甄 醜 擻 拓 嶼 釳 麤 若

掬 娃 菴 夙 貧 甃 絡 叻 盾 鵠 淩

篋 魴 鴟 趣 陡 抖 羨 輒 標 鰈 琇

珣 繆 壽 毆

欽定四庫全書薈要卷一萬二千五百九十四

子部

御定佩文韻府卷五十五之六

上聲

二十五有韻六

藪

蕪后切一澤又
十六斗曰一

韻藻郊

禮記鳳凰麒麟皆在一一龜龍在宮沼釋文椒素口反
本或作藪爾雅翼麟性能避患不妄集故其遊於郊藪

也則以為萬物得其性太平之驗李

山藪

左傳一一歲疾川澤納
汗後漢書梁冀傳冀多

拓林苑包含一一遠帶丘荒周旋封域殆將千里晉書段灼傳朝
廷詠康哉之歌一一無伐檀之人劉向九歎遵野莽以呼風兮步

從容于一一馬融廣成頌儲精一一歷
思河澤盧諶詩大雅含弘量包一一

十藪

爾雅一一魯有大野
音有大陸秦有楊陴

宋有孟諸楚有雲夢吳越之間有具區齊九數周語豐殖——淮
有海隅燕有昭余祁鄭有圃田周有焦獲南子澤有——何

謂——越之具區楚之雲夢秦之陽紆晉之大陸鄭之圃田宋之
孟諸齊之海隅趙之鉅鹿燕之昭余馬融廣成頌拳飲——之動

物縲橐四野之飛征梁簡文帝大法頌序原數家語鑄劍戟以為
坤軸傾斜積冰發圻乃緯——而正之農器放牛馬于

八數漢書嚴助傳陛下以四海為境九州為家——為圍江漢
為池晉書食貨志世祖既平孫皓納百萬而罄三吳之資

接千年而總西蜀之用韜干戈于府庫破舟船于江壑河濱海岸
三丘——耒耨之所不至者人皆受焉梁昭明太子謝賚地圖啟

洞談——林數後漢書儒林傳序光武中興愛好經術先是四方
混觀六合學士多懷挾圖書遁逃——自是莫不抱負墳策

雲會京師晉書隱逸傳序譙元彥之棄絕人事江思悛之嘯詠——
——世說裴願善談論時謂言談之——班固典引斟酌道德之淵

源有藪仁義之——蔡邕表箴器——之中以辭徵召之寵王康
珺反招隱詩小隱隱——大隱隱朝市唐太宗述聖賦搜隱遁于

訪樓
遲于岩石
談藪
見上宋史藝文志陽松玠八代
庭筠詩高
有伴還成一沈醉無期即是鄉
荆藪

荆州記華容縣東南有雲夢澤一名巴丘湖之一也

增浸藪

書震澤底定疏周禮職方揚州藪曰具區浸曰五湖五湖即震澤則一為一餘州一皆異而揚州同者蓋揚州

一之處論其水謂
之指其澤謂之一
淵藪
書為天下逋逃主萃一後漢書伏湛傳杜詩疏薦湛曰智畧謀慮朝之一

魏志高柔傳疏博士者道之一六藝所宗蔡邕釋誨馳騁乎典籍之崇塗休息乎仁義之一劉迎南口詩中郎讀書處遺構想

摧朽誰云用武
地經訓乃一
大藪
周禮地官澤虞每大澤一
八人府二人史四人胥八人徒八十人周語

高山廣川一也故能生之良材宋史吳延祚傳
秦州夕陽鎮西北接一多材植古伏羌縣之地
中藪
周禮地官澤虞中澤

川一如中
小藪
周禮地官澤虞小澤
如小川之衡
捐藪
周禮冬官輪人凡斬藪之道六分其輪崇以其

一為之牙圍參分其牙圍而漆其二椀其漆內而中誣之以為之
轂長以其長為之圍以其圍之防一其注梢除也防三分之一

也梢讀為桑螵蛸之蛸數讀為蜂數之數謂轂空壺中也蜂數者
猶言趨也數者衆輻之所趨也疏蜂窠有孔數然此三十幅入轂

處亦數

蜂數

見崇數

周語吾聞古之長民者不墜
山不防川不竇澤

幽數

後漢書張
楷傳順帝

然也

詔曰張楷行慕原憲操擬夷齊輕貴樂賤竄跡——高志確然獨
拔羣俗魏志杜襲傳同郡繁欽數見奇于表襲喻之曰吾所以與

子俱來者徒欲龍蟠——待時鳳翔豈謂劉牧當為撥亂之主而
規長者委身哉陸機高祖功臣頌舞陽道迎延帝——梁昭明太

子七契鄙人固
陋自潛——

遠數

後漢書度尚傳長沙太守抗徐與尚俱為名
將徐字伯徐丹陽人鄉邦稱其膽智初試守

宣城長悉移深林——椎髻鳥語之
人置于縣下由是境內無復盜賊

窮數

晉書李重傳安南朱冲
雖年近耄髮而志氣克

壯眈道——
老而彌新

巖數

晉書應詹傳收春華于京輦採秋實于——
張養浩詩牙燹明郊原騎從隘——

榛數

晉書涼武昭王傳荆揚蒙弘履之矜五都為荒一之曹植七剔
啟礪填谷塞一一平夷陸雲榮啟期贊放志一丘減景一一

數

唐書房瑄傳天寶中明皇有逸志以瑄資機算詔總經度驪山
疏巖一一為天子游觀韓愈元和聖德詩分散逐捕搜原一一

墨數

宋史藝文志一一易數一一莊子草食之獸不疾一一
一卷不知作者一一水生之蟲不疾易淵麓數一一易林山

兆人

所往 皐數 抱朴子夫珪璋居肆而不售矧乃翳于槃
璞乎奇士叩角而見過况乃潛于一乎 花數 洛陽加

明寺宣武皇帝所立時世好崇福四月七日京師諸像皆來此寺
至八日以次入宣陽門向闔闔宮前受皇帝散花於時名僧德衆

負錫為羣信徒 宅數 衛岳記一一神 泉數 法書要錄武都先覺翰
法侶持一成一一靈室宇仙羅 墨一一注國子祭酒李

造隴西人 靈數 嵩山記嵩山最是栖神之一一長松綠
武都公 栢生于嶺澗有自然五穀神芝仙藥 汙數 揚雄

令箴夷原一一萊數 張衡羽獵賦虞人表林麓而
禽獸攸伏 廓一一剪荆梓而夷榛株 滌數 張衡西京賦

池——曹植樂賦

山填谷平林——

圃數

王逸九思遊巡兮
率彼兮吟陌

德數

蔡邕胡廣黃瓊
頌惟道之淵惟

——之**故數**

陸機詩孤獸思
離鳥悲舊林

荒數

陸雲詩噫彼
莫敢不宿

神數

擊虞雍州
詩土載與

區山包

遭數

左思吳都賦
為圓值林為苑

育數

左思魏都賦皓獸為之
丹魚為之生沼

浚數

鄭曼季詩有鬱

通數

夏侯湛獵兔賦留罾挂
于重林疎且結于——

姦數

郭璞平刑疏濱
接鯨猾密通——

——退未絕其丘窟之顧

春數

支遁詩寥寥神氣
暢欽若盤——

歸數

湛方生詩解
纓復褐辭朝

——**結數**

謝靈運山居賦石傾瀾
而捎巖水映波而——

婆數

梁武帝捨道歸佛文
闍王減罪——除殃

河數

江淹

表發夢渭濱

巢數

江淹北伐詔因茲
大號蕩其——

薄數

陳後主詩度鳥或
過簷飄絲屢——

盤數

許敬宗詩疎網妖

鮑漏——怪禽逋

翰數

王勃賦聳詞鋒于月
徑披——于雲扇

傾數

頻喻收獲非熊
賦列卒滿路張

畧竟天——刮
野搜林蕩川——
仙藪 陸龜蒙入林屋洞詩 屹
若造靈封森如達——
禪藪 釋皎然答帝應
物詩 吟吟向——

幽反愧楚藪 蘇軾游武昌寒溪西山寺詩
離離見吳宮 莽莽真——

叔在藪 詩——
火烈具舉——
弦蒲藪 漢書地理志 吳山在西古文以為沂山
雍州山北有蒲谷 鄉弦中谷 雍州——

——沂水出西北入渭 芮水出西
北東入涇 詩芮阮雍州川也
豺狼藪 晉書慕容德載記 關西為

林逋逃藪 北史李安世傳 廣平人 李波宗族 強盛 殘掠 不已 前刺
史薛道擲親往討之大為波敗 遂為——
之——安世說

方畧 誘斬于鄴市 州內肅然 又席豫揚府君碑
銘 稼穡之地 半為荒疇 桑榆之人 多在逋藪
獸亡藪 宋史吳延

叛延祚 白太祖曰 浴城岳險且阻 太行賊據之 未易破也 筠素勇
而輕若 速擊之 必離上黨 來邀我戰 猶——
其——魚脫于淵 因可

擒積棘藪 抱朴子 捨鸞鳳之
焦獲藪 寰宇記——
在 京兆府涇
陽縣北 外十數里 亦名瓠口

俊又數 陸機連珠臣聞世之所遺未為非寶主之所珍不必過治是以一一之 希蒙翹車之招金碧之品必辱鳳舉之使

雕題數 沈佺期初達驩州詩水行僭耳國陸行一一 具區數 崔融登八詠樓詩左右會稽鎮出入一一 制

詰數 皮日休詩或作一一 幽僻數 皮日休詩剪除一一 劉郎數 蘇軾詩江上青

山亦何有伍洲 雲夢數 蘇軾詩常疑若人 翰墨數 范成大詩收功

良能

吼 呼后切牛鳴

韻藻 虓吼 晉書王戎傳戎六七歲於宣武塲觀戲猛獸在檻 虎吼

拾遺記裴旻守北平一日射虎小而伏据地大旻馬辟易不敢射喬潭裴將軍劍舞賦乍雄飛俄搖鹿盧射牛斗李嶠詩

——龍鳴騰上天又宋濂詩
不覺疾聲呼有若熊——

牛吼

郭璞大蛇讚幽都之山大蛇牛
响沈約禪林寺尼淨秀行狀於

佛殿內坐禪同集三人忽聞空中有聲狀如——

二尼驚怖迷悶
戰慄尼淡然自若李羣玉詩灘急黃——城孤白帝秋蘇軾詩飢

火燒腸作——僧清珙詩三更月下泥——八面玲瓏海
日紅傳燈錄雪山和尚塔銘云我唱泥——汝和木馬嘶

雷吼

劉峻

山栖志電擊——駭目驚魂張九齡詩——何噴薄箭馳入窈窕
李華詩開拆秋天光奔騰夏——杜甫詩三峽徒——柳宗元文

觀者舞悅夸談——皮日休詩倏忽——陣——須臾玉岸坼蘇軾題
清遠峽山寺若於淙碧軒之北作一小閘瀦為澄潭使人過閘上

——雪濺為往來之奇觀黃庭堅詩肥如瓠壺鼻——幸君飲此
勿飲酒揚萬里檄風伯詩峭壁呀呀虎擘口惡灘洶洶——出——

吟吼 杜甫詩下玄風雲合龍虎————鯨吼 林寬詩波翻夜作電
宋濂詩忽然潮汐生龍虎共————畫為雷揚維楨

詩木——

罷催花板

欽定四庫全書

御定佩文韻府

五

突地吼

唐書來俊臣傳作大枷各為號獅子吼夢中題維摩詰像

曰竺儀華夢瘴面囚首口雖不言十分似九天笑覆大千作

夜不眠忽聞河東一拄杖落手心茫然楞嚴經富樓那云世

尊知我有大辨才以音聲輪教我發揚我於佛前助佛轉輪因

一成一阿羅漢傳燈錄牟尼佛生聲蛟龍吼杜甫詩把臂開樽飲我

兇率天分手指天地作一醉眼初開日月明蘇軾詩劍在床頭詩在

手不知誰作一一又虞集詩夜投斷岸發清嘯樓鶻驚飛怒蛟

吼
增唱吼南史侯景傳景將登太極殿醜獸吼南史顧歡傳聖人代
徒數萬同共吹脣一一而上獸吼興或昭五典或布三
乘在鳥而鳥鳴吼西京雜記昆明池刻玉石為魚哮吼博物志
在獸而一一鳴吼每至雷雨魚常一一鬻尾皆動哮吼魏武帝

伐冒頰經白狼山逢師子使人格之殺傷甚衆王乃自率常從軍數百擊之師子——奮起左右咸驚王忽見一物從林中出如狸

超上王車輓師子將至此獸便跳在師子頭上即伏不敢起牽吼於是遂殺之羅鄴詩青萍委匣休——未有思仇擬報誰

庶物異名疏治世餘聞錄云西番貢獅子其性勁險一番長與之相守畜二小獸曰吼形類兔僅長尺獅作威時——視之即畏伏

不敢動蓋吼作溺著其體肉即腐爛吼性獨獷又佛吼梁簡文帝畏雄鴻引吭高鳴吼亦畏服物類相制如此請御講啟

妙勝之堂本師於茲——妙吼沈約內典序——遐徹鷲音自摩尼之殿如來亦闡法音妙吼遠劉弇詩金色鬣

吼於龍宮王僧孺禮佛文運神力震——猿吼孟浩然詩魚游潭樹下——島

藤風吼岑參詩輪臺九月——夜——范成大詩從教屋外陰——臥聽籬頭響玉簫葛長庚詩——千林月華白玉庭珪詩山

雲四面起——聲吼杜甫詩——鼉吼杜甫詩——風奔浪魚跳日映濤半江——纏猛虎吼山陸龜蒙詩何勞——岬詎要

鸛鳴

金吼

杜甫詩——霜鐘
徹花催蠟炬紅

噴吼

元稹望雲驂歌上
——如有意

喫吼

權德輿
道一禪

師碑銘夸父——求之愈
踈金剛醜醜正在方寸

浪吼

韓偓詩青布旗誇十日
酒白頭——半江風

潮吼

羅隱
詩夜

浦吳——春灘建水狂張憲詩劫
火自如——勢——禪心已似石頭頑

令吼

秦觀詩我願作陳
那——震山谷

夜吼

葛長

庚詩松以碧

樹吼

葛長庚詩松間一
太息——蒼雲崩

呼吼

劉迎詩重陰忽障
翳虛籟競——

叫吼

郝經詩噉喙氣尤
偃——怒如狂

靈夔

吼

唐書儀衛志鼓吹部有柶鼓十曲一警雷震二猛獸駭三
擊鳥擊四龍媒蹠五——六鵬鸞爭七壯士怒八熊羆

吼九石陸崖十波蕩壑又唐紹傳紹言鼓吹本軍容黃帝戰
涿鹿以為警衛故曲有——鵬鸞爭石陸崖壯士怒之類

熊羆

吼

見無畏吼

徐陵書餐奉甘露
——之——衆咸歸伏

蒼兕

吼

杜甫詩雲雪
埋山——

生銅

吼李賀

詩臨岐擊劍
黃鍾吼李羣玉詩清如南
陰吹吼劉得仁詩慘雲埋陰

栢吼李山甫詩牆外素錢飄
雷香門絕頂開
徵羽吼羅

威策詩老篁揭指
飢腹吼梅堯臣詩淡坐
寒溪

蘇軾詩絕
陳那吼秦觀詩穀城或與子房
千家吼米芾詠潮詩

地擁銀
鞞囊吼黃庭堅詩鼻
麤氣吼王十朋詩會心終日雌

鼻聲吼王十朋詩百尺
拍牀吼葛長庚詩道人
神犀吼張憲詩雄

蒲牢吼楊維禎詩
千鯨呼

帚
之九切少康作
箕俗作帚

韻藻箕帚

吳語一介嫡女執一以咳姓于王宮史記高祖紀呂公曰臣少好相人相人多矣無如季相願季自愛臣有

息女願為季一妾漢書賈誼傳借父耰鋤慮有德色母取一

立而諄語晉書庾袞傳孤兄女曰芳將嫁美服既具袞乃刈荆苕

為一命芳曰今汝適人將事舅姑灑掃庭內婦之道也故賜汝

此淮南子今世之祭井竈門戶一白杵者非以其神為能饗之

也恃賴其德煩苦之無已也江總樂府深悲在纈交帚南史王思

素託意忘一杜甫詩家貧無供給客位但一交帚遠傳思遠

立身簡潔客詣已者覘知衣服垢穢方便不前形掃帚南史劉休

儀新楚乃與促膝及去猶令二人一拂其坐處掃帚傳休妻王

氏姑明帝賜休妾較與王氏二十杖令休于宅後開小店使王氏

親賣阜茨一以此辱之書苑王子敬好書見北館土壁淨白可

愛取一沾泥汁書壁作方丈一字晦曖斐亶極有好敝帚西陽

勢右軍見而嘆美作書與所親曰子敬飛白大有致敝帚雜俎

上都僧太瓊者能講仁王經一日持鉢將上堂闔門之次有物墜

檐前就視乃一初生兒襁褓甚新僧驚異遂袖之將乞村人行五

六里覺袖中輕探之乃一一也魏文帝典論夫人難于自見而
文非一體鮮能備善是以各以所長相輕所短里語曰家有——
享之千金此不自見之患也秦觀詩方愧貧家於——
忽蒙鄰壁借餘明表楠詩白葦生寒沙殘花搖——
放帚傳燈錄拾

得一日掃地寺主問汝姓箇甚麼在何處
住拾得——下掃——又手而立寺主罔測

增加帚

禮記凡為長者糞之禮必——于箕上注
如是得兩手奉箕恭也謂初執而往時也

擁帚

禮記以袂
拘而退其

塵不及長者注謂掃時也以袂——之前掃而卻行之疏當掃時
卻邊以一手捉帚又舉一手衣袂以拘障于帚前且掃且邊故云
拘而退揚雄解嘲或枉十乘于陋巷或——簞而先驅何遜七
名橫經者比肩——者繼足任昉詩盱食願橫經終朝思——捉

帚見上王帚

爾雅前王帚注——也似藜其
樹可為掃帚江東呼曰落帚

落帚

見上馬帚

爾雅莽卜
——注似著

可以為掃

持帚

說文婦服也从
女——洒掃也

飯帚

說文陳留以
——為籍

天帚

荊州記天門
山角上持生

一竹倒垂拂拭謂之——張養浩詩山展野屏隨地遠
風揮——掃雲空又蘇軾詩手持掃——六合如塵埃
泥帚 庾肩吾書

品子敬——
最驗天骨 敗帚 稽神錄廬州郡中大火虞候申巡火甚急而往
往有持火夜行捕之不獲或射之殪就視之乃

棺材板腐木 運帚 法書要錄張長史酒酣不羈逸軌神澄若遺能
——之類 於學知遂獨荷其顛稱雖宜官售酒子敬——

遐想過觀 聖帚 書斷飛白八分之輕者蔡邕在鴻
莫能假手 都門見匠人施——遂創意焉 寶帚 清異錄偽
唐宜春王

從謙喜書札學晉二王楷法用宣城諸葛筆
一枝疇以十金勁妙甲當時號為翹軒——
樓帚 茅亭客話雍道
者名法志常供

一石老君夢一道士取石像前——云但有患者將此帚掃之言
訖而覺因是鄉里有患者將帚掃之應手立愈又皮日休詩琥珀

珠粘行處雪——
欄——掃臥來雲 苔帚 捫蝨新話世尊在日有比丘鈍根無多聞性
佛令誦——二字旦夕誦之言苔則已忘帚

言帚則已忘苔每自剋責繫念不休忽一日能言曰——
於此大悟徐渭詩輸與天台雙行者睡鸞——
言帚 見
上

縛帚

王褒僮約居當穿白——栽五

奉帚

梁元帝賦豈止老莊屈膝將令班鄭——吳均樂府班姬失寵顏不開——供

養長信臺王昌齡詩——平

享帚

李善上文選注表——自珍織石知謬

竹帚

楊炯少姨

明金殿開且將團扇暫徘徊

廟碑蘭香映水居然洗沐之境

無帚

杜甫贊公房詩霑灑不濡地掃除似——

素帚

元稹詩——

——茅花亂圓

提帚

羅隱詩掃除桀黠似——制壓權豪若穿鼻

烟帚

司空圖詩狂風更與回——掃盡繁

珠稻實齊

花獨醉帚

吳萊詩德俎——俗易趨

鸞帚

張雨詩花雨掃塵——濕島雲承襪蜃樓昏

雉帚

張昱輩下曲向

晚太安高閣上紅

揮帚

宋濂詩不諳精與——掃真珠

桶運筆若——

掃地帚

禮記拚席不以鬣疏鬣謂——也若帚席上不得用——也

青嵐帚

張君祖竹賦——運——碧空掃

烟陳陶竹詩————亞思

君祖綠潤偏多憶紫苞

掃花帚

杜牧詩悵望送春——杯箴勤——

月盈帚

李洵詩掃

石———瀝
泉花滿篩
雲隨帚
劉乙詩掃石———
耕山鳥傍人
掃愁帚
蘇軾洞庭春色詩
應呼釣詩釣亦號

———
千金帚
蘇軾詩世人賤目
垂雲帚
陳造詩使君手有———
虐魃妖蟆掃不餘
琉

璃帚
成彥雄柳枝詞勾踐初迎
西子年———為———掃溪烟

垢
古厚切
塵———

韻藻
中垢
詩維彼不順
面垢
禮記———燂潘請
足垢
見上
污垢
儀禮
既夕

燕養饋羞湯沐之饌如他
日注湯沐所以洗去———
含垢
左傳諺曰高下在心川澤納汙山
數藏疾瑾瑜匿瑕國君———天之

道也後漢書曹世叔妻傳有善莫名有惡莫辭忍辱———常若畏
懼吳志顧雍傳注雍怒孫譚醉酒三起舞名譚責之曰君王以———

———為德臣子以恭謹為節酒後恃恩忘敬謙虛不足損吾家者必
爾也晉書嵇康傳康性———藏瑕愛惡不爭于懷喜怒不寄于顏

又陳寯傳寯少有度量——匿瑕所在有績唐書寯參傳陳少游
死子請襲封參大署省門曰少游位將相以艱危易節上——不

忿發其息容得傳襲耶顏氏家訓素暴悍者欲其觀古人之小心
黜己齒弊舌存——藏疾尊賢容衆蕭然沮喪若不勝衣也曹植

文汎納容衆——藏疾儲光羲 去垢 史記外戚世家浴不必江海
詩瑾瑜頗匿瑕邦國方——要之——馬不必騏驥要之

善走權德輿百巖禪師碑銘非 洗垢 後漢書趙壹傳所好則鑽皮
遣境以會心非——以取淨 出其毛羽所惡則——求其

癡痕唐書魏徵傳好則鑽皮出羽惡則——索 書垢 吳志韋曜傳
癡韓非子不吹毛而求小疵不——而察難知 孫皓收曜付

獄曜上辭曰因作洞紀三卷恨不上聞謹 離垢 南史劉慧斐傳游
以先死列狀皓更怪其——之——遂誅曜 于匡山遂有終焉

之志于山北構園一所號曰——園時人乃謂為——先生王僧
孺文大招——之賓廣集應真之侶晁沖之詩先生昔——居士

今耐辱李綱詩未登——地端有散花天華 塵垢 北史李樛傳其
嚴經國名——琉璃為地有八交黃金為繩 身泰則均齋死

生——名利縱酒恣色所以養情否則屏除愛著擯落枝體收視反聽所以養識莊子彷徨乎——之外逍遙乎無為之業淮南子

夫函牛之鼎沸而蠅蚋弗敢入崑山之玉瑱而——弗能污也冷齋夜話僧可遵詩曰直待衆生——盡我方清冷混常流馬行顯

志賦離——之窈冥兮配喬松之妙節嵇康養生論君子之用心蓋將以名位為贅瘤資財為——也蘇軾詩一生濶——晚以道

自盥又形骸——國垢老子受——之——蒙垢吳越春秋伍胥為人——貴賤兩草木——國垢是謂社稷主——蒙垢少好於文長習於武

文治邦國武定天下執綱守戾——受恥雖寬不爭能成大事陸機謝表豈臣——含玄所宜忝竊又連珠朗璞——不能吐輝陸

雲九慈恥——于同塵思振袂于別風張仲方恣垢曹植表以罪披沙揀金賦泛隕沍以吐色洗——以成姿——垢棄生則違古

賢夕改之勸——苟全則犯詩人胡顏之譏黃葺垢嵇康詩大人庭堅詩何須——不濯足苦學梁州陰子春含弘——懷

恥蕩垢梁簡文帝序佛日圍空正流——無垢陸贄司臨鏡湖賦至

韓愈詩滌瑕——清朝班明洞幽至清——蘇

賦詩若信衆生本——此泉何處覓寒
溫維摩經布以七淨華浴此——人
刮垢 韓愈進學解爬羅 誰

垢 傳燈錄石頭禪師有僧問如何是解
脫曰誰縛汝如何是淨土曰——汝

增浮垢 詩遐不黃耇 考 莩垢 儀禮澡麻帶經注澡者
面凍梨色如——治去——不絕其本也 宿垢 晉書
禮志

漢儀季春上巳官及百姓皆楔于東流水上洗濯
祓除去——而自魏以後但用三日不以上已也 儻垢 晉書王沈
傳胎者

以無檢為弘曠—— 澡垢 唐書崔元綜傳元綜每受制鞠獄必——
者以守意為堅貞 索疵不入死不肯止謝靈運誅蕩各

——日 解垢 莊子知詐漸毒頡滑堅白—— 心垢 淨住子洗滌——
忘其疾 同易之變多則俗惑于辨矣 六塵愛染永

滅不起 梁武帝淨業賦序有動則——有 塗垢 酉陽雜俎成都乞
靜則心淨白居易詩眼塵——見皆盡 兒嚴七師幽陋凡

賤——臭穢不可近言 汗垢 王褒責髻奴文—— 滌垢 嵇康養生論
語無度往往應於未兆 流離汗穢泥土 練骸易氣軟

次定日車全書 御定佩文韻府 十一

骨柔筋——澤
澆志凌青雲
澄垢 梁武帝文登慧炬以
照迷鏡清流以——身垢 梁武帝詩蘭湯浴

獨孤及詩得知浴——始覺額珠完
蘇軾詩老來百事懶——猶念浴
求垢 劉知幾思慎賦持瑾瑜
而指瑕鑿水鏡而——

氛垢 王維詩極
目無——瑕垢 杜甫詩君臣忍——表哀求志賦
滌——以保躬兮依名德之為據
痕垢 獨孤及賀

赦表洗蕩——紛垢 王灣詩入來殊景
——咸使維新
泥垢 白居易詩擔舁來
郡內洗刷去——沐垢

沈亞之書——不
終湯充飢不竟飯
秦垢 蘇軾石鼓歌神
物義不汗——外垢 蘇軾詩新詩如洗
蒙受

垢 陳與義詩如何有
雙脚——不受洗
溜垢 王令詩鎔
金出——嘲垢 王令詩終
日自——排垢 陳造詩
迂論所

膚垢 朱子詩夜窻一反
側——紛兩爪
磨垢 李靚詩希
珍尚——織垢 宋濂詩借亂皆削
平清淨無——

不垢 心經舍利子是諸法空相不
生不滅——不淨不增不減

冠帶垢禮記衣裳垢和灰請澣衣裳垢見上口生垢太公几銘皇皇惟敬

口明鏡垢鮑照樂府牀席生塵一法垢王維詩無有一法和淚

垢蘇軾詩滿面塵沙

畝莫厚切司馬法六尺為步步百為一秦制二百四十步為一也古作晦畝

韻藻宣畝詩迺一迺一疏時耕曰畝宣訓為徧也發也菑畝詩于此一傳田一歲曰菑釋文反草曰菑裴秀詩

宣力一長畝詩禾易一終善且有傳易治也一竟畝也傳沾體暴肌

根以列樹兮艷竟畝見獲畝詩恒之秬秠南畝詩以我覃耜俶載

紀崇修一所寶惟穀賈誼積貯疏末技游食之民轉而緣一則蓄積足而人樂其所矣任昉厲吏人講學詩暮燭迫西榆將落

誠——杜甫詩南京久客
耕——北望傷神坐北窓
千畝禮記天子為藉——冕而朱紘躬
東耒周語王耕一墠班三之庶人

終於——張衡東京賦躬三推於天田修帝藉之——梁武帝詔
可於震方簡求沃野具茲——庶允舊章又左傳初晉穆侯之夫

人姜氏以條之役生太子命之曰仇其弟以——之戰生命之曰
成師注西河界休縣南有地名——梁簡文帝南郊頌序冲祕隱

嶙跨——於晉日閭曠麗遠吞七里於漢年又尉一畝禮記儒有
繚子天子宅——諸侯百畝大夫以下里舍九畝

環堵百畝周禮地官大司徒不易之地家——一易之地家二——
之室再易之地家三——崔駰達旨懼吾躬之穢德勤——

不耘稅畝春秋宣公十有五年初——注公田之法十取其一今
又履其餘畝復十叔其一左傳初——非禮也穀出不

過籍以畝畝左傳社稷之子或在——孟子舜發於——之中劉
向封事忠臣雖在——猶不忘君班固西都賦士食

舊德之名氏農服先疇之——蔡邕胡隴畝戰國策昔者堯見舜
公碑餘貨委於路衢餘種棲於——於草茅之中席——

而蔭庇桑陰移而受天下傳史記項羽紀贊羽非有尺寸乘勢起
——之中三年遂將五諸侯滅秦蜀志諸葛亮傳亮躬耕——好

為梁父吟又秦宓傳曝背乎——之中誦顏氏之簞瓢詠原憲之
蓬戶陶潛詩相彼賢達猶勤——歐陽修詩世治人方安——興

闌吾欲棲畝左思吳都賦餘糧——而弗收頌聲載路而洋溢許
反耕桑棲畝敬宗詩凝宸閱——觀文竹少微歐陽詹頌賸蔬雲

蠹以委圃餘糧岳峙而——畦畝梅陶詩鼓杖遊——
蘇軾詩天寒菽粟猶——樓釣一丘壑

南東畝詩我疆我理盡東畝左傳晉師從齊師齊侯使賓媚人致
——其——賂晉人不可曰必以蕭同叔子為質

而使齊之封內——其
——注使壘畝東西行

增田畝言不昏作勞不服——傳昏強也不強作勞於——後漢
書仲長統傳井田之變豪人貨殖館舍布於周郡——連

於方國論衡幼為幹吏以朝廷為——終畝書子昂敢弗——朕——潘
——以刀筆為耒耜以文書為農業岳藉田賦三推而舍庶

人卜異畝書序唐叔得禾——同穎獻諸天子王命唐叔歸周公

益陽縣人作田二十畝詩——之間兮桑者間閒兮白居易詩五

頃皆——同穎十畝詩——之宅——之園有水一池有竹千竿韋

莊詩——野塘留客實畝詩實墉實壑極畝詩實方實苞傳方殷

釣一軒春雨對僧基實畝——實籍極畝——也苞本也

畝周禮冬官輪人良蓋弗冒弗絃——而馳不隊謂之國工注履

善蓋者以橫馳於壑上無衣若無絃而弓不落也殷音隱

畝穀梁傳初稅畝者非公之去公田而——十取一也以公之與

畝民為己悉矣疏踏履案行擇其善畝穀最好者稅取之故曰——

善畝見口畝爾雅——畝丘注五畝孟子——之宅樹之以桑

安宅為營混曰召伯之仁猶惠及甘農畝戰國策舜起——出於

棠文靖之德更不保——之宅耶農畝野鄙而為天子漢書東

方朔傳時天下侈靡趨末百姓多離——上問朔吾欲化民豈

有道乎後漢書高鳳傳家以——為業而專精誦讀晝夜不息頃

頃

畝 漢書東方朔傳上微行從宣曲以南十二所中休更衣投宿諸宮以道遠勞苦又為百姓所患乃使吾丘壽王舉籍阿城以南

蓋屋以東宜春以西提封——及其賈直欲除以為上林苑屬之

南山後漢書秦彭傳興起稻田數千頃每於農月親度——分別

肥墾差為三品淮南子九州不可——也八極不可**數畝**後漢書

道里也東晉勸農賦青幡禁乎游惰田賦度乎——**數畝**郭丹傳

范遷字子廬初為漁陽太守以智略安邊及在公輔有宅——田

不過一頃復推與兄子家無擔石馬搜神記吳時有梓樹巨圍葉

廣丈餘垂柯——任昉為范尚書議封表**逋畝**後漢書劉陶傳先

東皋——控帶潮汐關外一區悵望鍾阜**逋畝**王觀象育物敬授

民時使男不——**益畝**魏志司馬芝傳今商旅所求雖有加倍之顯

一女不下機**益畝**利然於一統之計己有不實之損不如墾田

——**委畝**晉書愍帝紀論世祖仁以厚下儉以足用牛馬

之收也**委畝**被野餘糧——故於時有天下無窮人之諺**踐畝**

晉書食貨志魯侯初——**彌畝**音書索襲傳宅不

之稅秦君收大半之入**彌畝**——而志忽九州**開畝**韓非子子

樹

桑鄭人呂氏春秋上田棄畝下田棄畝小畝呂氏春秋四序埒畝淮南子塿畝淮南子塿畝淮南子塿畝淮南子

一芟野莢長苗秀注茂草曰塿畝見改畝吳越春秋禹將老命羣臣曰吾百世之後葬我

會稽之山葦梓桐棺穿墻七尺下無及泉墳高三尺土鄉畝易林

階三等葬之後田無一以為居之者樂為之者苦鄉畝操

一祈連畝竹譜蓋竹所生大抵江東上密防丁畝竹譜篔簹中

貸稷黍露下疎來風一接町竦散岡潭丁畝掃幕細竹也

大者不過如箭長者不出一丈根杪條等蕙畝楚詞余既滋蘭之

下節生惟高陰動有一廬山所饒也蕙畝九畹兮又樹一之

百一沈約詩光遲萬畝曹植藉田說營疇一廠田疇畝王粲視

一氣婉椒臺萬畝上下經以大陌帶以橫阡疇畝賦起

一而登殖作易畝鍾會移蜀檄百姓士民安堵邁畝夏侯湛抵疑

階庭之華暉易畝舊業農不市不回肆邁畝騏驎驎駟之

乘一日而致千里膏畝鮑照園葵賦通畔北畝沈約郊居賦緯東

而驚蹇不能膏畝修直一夷敬北畝蓄之故耜浸

之新
渠 盈畝 沈約樂府農既勸民惟阜穗充庭稼——計畝 王勣遊

出芝田而——陰畝 張九齡荔枝賦下合圍綠畝 張說詩春郊——

入桃園而問津 滋 亡畝 韓愈元和聖德詩各 青畝 溫庭筠雉場歌城頭卻望 求畝

安厥位訓厥——

幾含情——春蕪連石苑

王十朋詩元龍 豪氣恥——

衡從畝 詩藝麻如之何——其——得衡獵之從獵之種之然後得

麻疏謂既耕而東西踐躡概摩之也 釋文韓詩云東西耕

曰橫從韓詩作由 橫九畝 穀梁傳長狄弟兄三人佚宥中國瓦石

云南北耕曰由 不能害叔孫得臣最善射者也射其目

身——又蘇軾詩 男子畝 法言老人老孤人孤病者養死者葬

天寒滯穗猶橫畝 婦人桑之謂思注使人各得

其所則 負郭畝 王十朋詩李子 貧無——

見思矣

視天若畝

柳宗元招海賈文萃
入泓均兮

舅

其九切夫之父也
亦母之兄弟又姓

韻藻諸舅

詩既有肥牡以速——後漢書陰興傳興沒後詔曰故
侍中衛尉關內侯興典領禁兵從平天下當以軍功顯

受封爵又——

比例應蒙恩澤其以汝南之鮦陽封興子慶為鮦
陽侯博為灑強侯員丹竝為郎南史袁湛傳謝重王胡之外孫也

于——敬禮多闕重子絢湛之甥也嘗於公座慢湛湛正色謂曰
汝便是兩世無渭陽情甘澤謠李暮外孫許雲封纓始十年便孤

立因乘義馬西入長安外祖憫以遠來令齒

元舅

詩王之——文
武是憲漢書谷

——學業教以橫遠每成一曲必撫背賞歎

永傳是時上初即位謙讓委政——

大將軍王鳳議者多歸咎

焉後漢書翟酺傳安帝始親政事——耿寶及閭顯等竝用威權

又何進傳袁紹復說進曰將軍既有——之重而兄弟竝領勁兵

部曲將吏皆英俊名士此天贊之時也南史江總傳總字總持七

歲而孤依于外氏幼聰敏有至性——吳平侯蕭勳名重當世謂

曰爾神采英拔後之知名當出吾右宋史李繼隆傳繼隆善騎射

曉音律喜名譽賓禮儒士在太宗朝特被親信真宗以——之親

不欲煩以軍旅優游近藩恩禮甚篤班固燕然山銘序有漢——

車騎將軍竇憲寅亮聖皇登又舅禮記天子同姓謂之叔父異姓

翼王室納于大麓惟清緝熙謂之——又衛孔悝之鼎銘曰

六月丁亥公假于太廟公曰——乃祖莊叔左右成公社

牧詩——欲飲我社瓮爾來嘗李商隱詩——德惟馨

士昏禮祝盥婦盥于門外婦執筭菜祝帥婦以入祝

告稱婦之姓曰某氏來婦敢奠嘉菜于——某子

——妻之以舅晉書何無忌傳何無忌劉牢之之甥酷——其——世

母為外姑似舅說桓豹奴是王丹陽外甥形其——桓甚諱之宣

武云不恒相似時似耳恒似是形時似是神桓逾不悅王維詩寧

親為令子——即賢甥岑參詩工文能——擢第去榮親蘇軾詩

邦人驚——羔舅麗情集明皇時樂供奉楊羔以貴

嬌嬌惡不仁羔舅如同姓寵幸殊常或謂之——鷓舅陸龜蒙詩行歌

每依——影挑頻時見鼠姑心吳融詩二月辛夷
猶未落五更——最先啼梅聖俞詩林中——停

有此舅

世說王忱字元達嘗造其舅范甯與張玄相遇忱竟不與
玄語甯讓忱曰張玄吳中之秀何不與語忱笑曰張祖布

欲相識自可相見語甯謂曰卿風流俊望
真後來之秀忱曰不——馬有此甥

增父舅

書父義和疏天子于諸侯稱——而已既呼其父又稱其
字所以別他人也詩序伐木燕朋友故舊也疏燕故舊即

二章卒章上二句是也燕朋友即二章諸——諸——卒章兄弟是也
經序倒者經以主美文王不遺故舊為重故先言之而後言——
及兄弟見——稱舅詩既有肥豕以速諸父傳天子謂同姓諸侯
諸侯謂同姓大夫皆曰父異姓則——禮記

亦有故舊也

稱舅

詩既有肥豕以速諸父傳天子謂同姓諸侯
諸侯謂同姓大夫皆曰父異姓則——禮記

妻出夫使人致之曰某不敏不能從爾共粢盛使某也敢告于侍
者主人對曰某之子不肖不敢辟誅敢不敬須以俟命使者退主
人拜送之如舅在則——舅沒則稱兄無兄則稱夫唐書竇抗傳
抗與高祖少相狎聞高祖已定京師因歸長安高祖見之喜從容

談笑極平生歡以兄
呼之宮中一為一
甥舅 詩豈伊異人兄弟一左傳晉侯使鞏
朔獻齊捷于周單襄公辭焉曰兄弟一

一侵敗王畧王命伐之告事而已又王使富辛與石張如晉請城
成周天子曰一二親昵一一不皇啓處于今十年勤戍五年余一

人無日忘之又晉趙鞅卜救鄭不吉陽虎以周易筮之遇泰之需
曰宋方吉不可與也微子啓帝乙之元子也宋鄭一一也祉祿也

若帝乙之元子歸妹而有吉祿我安得吉乃止周語且夫陽豈有
裔民夫亦皆天子之父兄一一也若之何其虐之也劉向封事五

侯驕奢僭盛依東宮之尊
長舅 詩不顯申伯王之元舅疏申伯既
假一一之親以為威重 受封而為民所悅實光顯矣又歎

美申伯此王之一一文人
王舅 詩往近一一南土是保左傳齊
武人皆于是以為表憲也 也晉及魯衛王母弟也 伯

舅 禮記天子同姓謂之伯父異姓謂之一一左傳王使宰孔賜齊
侯胙曰天子有事于文武使孔賜一一胙汲冢周書內臺西面

者正北方應侯曹叔一一中舅賈誼疏令自王侯三公之貴皆天
子之所改容而禮之也古天子之所謂伯父一一也嚴維詩棣華

思見賜

禮仍崇

酢舅

儀禮士昏禮婦

更爵自薦

乃舅

左傳王使劉定公賜齊侯命

曰昔伯舅大公右我先王

室之不壞繫伯舅是賴今余命女環茲率舅

爾舅

穀梁傳禮送女

氏之典纂乃祖考無忝注環齊靈公名

出祭門父戒之曰謹慎從

從舅

爾雅母之舅弟為舅母之

言母戒之曰謹慎從爾姑之言

從父舅弟為舅晉書禮

志鄭子羣娶陳司空從妹後隔呂布之亂不復相知存亡更娶蔡

氏女徐州平定陳氏得還遂二妃竝存蔡氏之子字元蒙為陳氏

服嫡母之服事陳公以禮南史陸杲傳領軍將軍張穆是

杲嘗以公事彈穆穆因侍宴訴帝曰陸杲是臣親少事彈臣

不貸帝曰杲職司

君舅

爾雅舅姑在則曰親舅

史記穰侯傳

其事卿何得為嫌

君姑沒則曰先舅先姑

親舅

漢書谷永傳車騎

也而秦所以東益地弱諸侯稱帝于

賢舅

將軍秉政雍容於

內而至戚執管籥於外晉書慕容皝載記周之申伯號稱

以其身藩于外不握朝權世說桓玄問劉太常曰我何如謝太

傅劉荅曰公高太傅深又曰何如——
子敬荅曰榘梨橘柚各有其美
后舅後漢書鄧禹傳乾尚顯宗女沁水公主永元十

四年陰皇后巫蠱事發乾從兄
四舅後漢書樂恢傳竇憲兄弟放縱恢遂上疏諫曰陛下富子

奉以——被誅乾從坐國除

春秋纂承大業諸舅不宜幹正王室以示天下之私方今之宜上

以義自割下以謙自引——可長保爵土之榮皇太后永無慙負

宗廟之憂誠策之上者也注——謂憲篤景瓌也又曹世叔妻傳

太后兄大將軍鄧騭以母憂上書乞身太后不欲許以問昭昭因

上疏曰——深執忠孝引身自退而以方垂未靜拒而不許如後

有毫毛加于今日誠恐推讓之名不可再得注——謂騭懼弘闇

也
請舅後漢書霍諝傳有人誣諝舅宗光于大將軍梁商者坐繫洛陽詔獄考掠諝時年十五奏記于商商高諝才志即為

奏原光罪贊
大舅後漢書張禹傳祖况族姊為皇祖考夫人光武為大司馬過邯鄲况為郡吏謁見光武大喜曰

曰霍諝——

乃今得我——乎注
小舅晉書成帝紀庾懌嘗送酒于江州刺史王允之允之與犬犬斃懼而表之帝曰

皇祖考鉅鹿都尉回

欽定四庫全書
御定佩文韻府
六

大舅已亂天下一復欲爾耶**祖舅**晉書應詹傳鎮南大將軍劉弘詹之一也請為長史謂之曰君器識弘深後當代老子

于荆南矣仍委以軍政一弘著績漢南詹之力也**仁舅**晉書庾亮傳亮乞骸骨詔曰省告懇惻執以感歎誠是一處物宗之責

賞豈復議既往之咎乎**二舅**晉書習鑿齒傳初鑿齒與其**帝舅**晉

石弘載記弘字大雅虛襟愛士好為文詠勒大悅徐光因曰皇太子仁孝溫恭中山王雄暴多詐程遐又言于勒勒曰太雅冲幼宜

任弼輔中山佐命功臣親同魯衛卿當忠輔幼主之日一不得獨擅一之權吾亦當參卿于顧命勿為過懼也**吾舅**宋史曹琮

傳元昊反琮欲誘土蕃犄角圖之得西川舊費使諭意而沙州鎮王子遣使奉書曰我本唐甥天子實一也自党項破甘涼遂與

漢陽今願率首領為**家舅**世說衛江州在潯陽有知舊人投之都朝廷擊賊帝善惊策一不料理惟餉王不留行一斤李弘範聞

之曰一刻薄**別舅**顏氏家訓北面事親一摘渭陽之詠**阿舅**

乃復驅使草木一別舅堂上養老送兄賦桓山之悲皆大失也

北周童謡白楊樹金雞
鳴祇有——無外甥
哲舅蕭穎士賦惟佩觿之
仲舅裴廷翰序

竊觀——之文高
謝舅李商隱詩之子夫君鄭
庾舅羅隱詩——

王郎還是
預人家 姑舅于清詩父兄未許
舅舅蘇軾詩空使犀顛玉

第五舅北史北齊李繪字敬文儀貌端偉神情朗雋——河間
邢晏每與言歎其高遠曰若披雲霧如對珠玉宅相之奇

良在
此甥

紐
女久切
結也

韻藻壓紐左傳楚共王有寵子五人無適立焉乃徧以璧見於羣
望曰當璧而拜者神所立也與已姬密埋璧於大室之

庭平王弱把而入再拜皆——劉峻辨
命論撫鏡知其將刑——顯其膺錄
解紐千寶晉紀總論名
地

紐 謝莊樂章 | 傍紐 佩觿敦厚之為敦弓書卷之為龍卷又依 | 者皆

是雙聲正在一紐之中旁出四聲 正紐 見反紐 見

增丑紐 禮記曰在營室疏案律歷志云孽萌於 并紐 禮記童子之

錦緣錦紳 | 錦 熏紐 禮記飾棺士布帷布荒 | 緇紐 見延紐 禮

夏官弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏 | 五采纁十有二就皆五 采玉十有二玉笄朱紘注冕以版為之 | 版之上覆者 | 小鼻也

厄紐 史記律書丑者紐也言陽氣 石紐 蜀志秦宓傳禹生 | 今

鯀娶於有莘氏之女名曰女嬃年壯未嫁嬉於砥山得薏苡而吞 之意若為人所感因而妊孕剖脅而產高密家於西羌地曰 |

石紐在蜀西川也鮑照從過舊宮詩虎變由 | 結紐 晉書杜弢傳

龍翔自鼎湖度信碑途登 | 路入金城

弢遺應詹書

曰伏想盟府必——于紀綱為一匡于聖世淮南子帶
足以——收衽束牢連固不亟于為文句疏短之鞅
落紐晉書李雄

載記論李持世傳兇狡早擅梟雄屬晉綱之——乘羅侯之無斷

殲珍蜀漢薦食巴梁謝靈運撰征賦迄西北之——乏東南以振

綱重紐南史梁元帝紀地維絕玄紐荀子異形離心交根紐子洲

而——天柱傾而更植玄紐荀子異形離心交根紐子洲

崙號曰崑崙在西海之戌地北海之綱紐參同契要道魁氣紐參

亥地此乃天地之——萬度之綱柄綱紐柄統化——氣紐同

契冠婚——相——屈紐釋名丑者紐也波紐劉勰新論水之性清動

元年乃芽滋寒氣自——也壅以提則——而氣腐

絢紐古器評商自是器蓋於純緣及足皆作夔龍而以雷環紐韞

紋間之製作典古提梁作——狀則又有繫維之意環紐耕

錄人家窓戶設較具或鐵或銅名曰——圮紐曹植魏德論天網畧

——即古金鋪之遺意北方謂之屈戌圮紐弗禁皇綱——畧

紐潘尼答傅咸詩忽荷——握周紐謝晦詩七雄裂——絕紐王少

綱提領矯矯貞臣惟國之屏周紐——道盡昂亦淪——頭陀

寺碑並振顏綱俱維一呂溫諸一九紐張融海賦推墮鼓怒則一折裂腰

葛武侯碑銘天厭漢德俾一其一再紐江淹表輪鞅國一再紐江淹誄契

紐高允徵士頌體襲一民紐輿締結再紐訓重匡禹迹璿

紐朱裳雙佩一不紐盧藏用紀信碑文海水飛一鎖紐韓愈石鼓

索一壯古鼎一關紐杜牧張好好詩繁絃一左紐蘇軾栽檜詩時有

躍水龍騰梭一紋門紐黃庭堅詩一日一鐵紐柳貫詩金繩一莽回一番紐周權湘

栽鳴鳳千年枝蛇一錯紐楊基詩榮枯萬變類觀一發紐雲笈七籤司

蚺龍紋巧一車紐後漢書順帝紀一龍吾斯等立一為單一降

禹舜紐莊子是萬物之化也一一之所一含樞紐龍魚河圖中央黃

也注以此為化人之把柄也一精

為麒麟又抱朴子續樞紐
皇綱紐謝莊宋明帝即位詔
一絕而于太微迴紫蓋于鶉首
復一天緯缺而更張文江淹拜

正員外郎表皇緯如紐慙飛塵
含神紐楊炯少室山碑銘考于
之効璿基方峻謝寒露之勤
白玉猶存驗于山海

經黃花衫失紐
宋濂詩傾欹車闕
不落轅顛倒

左右為紐
晉書天文志凡遊氣立日上為戴青赤氣抱在日上小
者為冠國有喜事青赤氣小而交于日下為纓青赤氣

小而員一二在日下
一者一青赤氣如小半暈狀在日上為負負者得地為喜

藕
五口切爾雅荷
芙蕖其根

韻藻碧藕
拾遺記穆王集方士春宵宮西
王母來進萬歲冰桃千年

丹藕
左思吳都賦
凌波而的皪綠芰

泛濤而浸潭王勃採蓮賦沈桂北之一
播荆南之紫根温庭筠詩
為誰開金藕
梁簡文帝對燭賦
銅芝抱帶後纏柯

——相縈共吐荷石延年詩

爐垂——細影透玉荷清

玉藕

晉子夜歌——芙蓉無稱我蓮子

折藕

庾信詩殘絲繞

——芰葉映低蓮盧思道樂府擎荷受圓水

——弄長絲徐彥伯詩——絲能脆開花葉正圓

雪藕

杜甫詩公子調水水佳人

——絲張雨詩——

——水盤斫鱸厨

傷荷藕

國史補蘇州進藕最上者曰——欲長其根故傷其葉又杜甫詩君家荷藕好

同心藕

古樂府不愛獨

枝蓮只惜——

劉孝威詩

竝根藕

古樂府青荷葢綠水芙蓉發

鏤玉——雜寶蓮枝花

蓮沈約詩下有——

——上有同心蓮

增華藕

晉書趙至傳植橘袖于玄朔榮——于西陵陸機鱉賦咀蕙蘭之芳葑翳——之垂房

旱藕

唐書方枝傳姜

撫言終南山有——餌之延年狀類葛粉帝作湯餅賜大臣右驍衛將軍甘守誠能詔藥石曰——杜蒙也方家久不用撫易名以

神菱藕 說苑朱厲附事穆公不見識焉冬處於山林食杼粟夏處
洲澤食——司馬相如上林賦唼喋菁藻咀嚼——杜荀

鶴詩夜市賣——蓮藕 西京雜記長安巧工丁綬者為常滿燈七龍
春船載綺羅——蓮藕 五鳳雜以芙蓉——之奇子虛賦——菰蘆

菴蘭軒于王勃採蓮賦——有——兮藕有技才有用兮用有時曹邨
詩麋鹿同上山——同在泥黃庭堅詩淤泥解作白——糞壤能

開黃玉花葛長庚詩 踏藕 西陽雜俎大歷中高郵百姓張存以——
——香散池塘空 踏藕 為業杜甫詩——野泥中蘇軾詩却

下—— 藕藕 張衡西京賦——靈藕 夏侯湛賦潛——于
荷花洲 藕藕 拔蜃蛤剝 靈藕 夏侯湛賦潛——于
細房之奧密兮 明藕 張融海賦—— 秋藕 謝朓詩夏李沈朱

含——之甘腴 明藕 移玉清蓮代金 秋藕 實——折輕絲 同藕

梁武帝子夜歌同心 陸藕 梁簡文帝頌非烟 素藕 梁簡文帝七廟
復——異心無異藕 繞氣——開房 擢——于石鏡

萼蔓草 賚藕 劉孝威有謝 劇藕 庾信行雨山銘天 採藕 杜甫詩——
于康衢 賚藕 東宮——啓 劇藕 絲——蝶粉多塵 採藕 杜甫詩——

楊萬里詩朝來——夕紅藕白居易詩綠藤陰下鋪歌席——花

來魚水種菱荷岸種蘆紅藕中泊妓船裴說詩晚秋——裏十宿

寄漁船宋濂詩汀草——紅藕溫庭筠詩魚尾迸——早藕陸龜蒙詩——

漲綠莎川花破——紅藕圓波千珠落——早藕擎霜節涼花東

紫——蘇軾石芝詩味——韓駒設菜詩紅糝綴枝加——吳藕范成

梢蜜藕如——和鷄蘇——樽藕柘漿——諸芋藁荷薑——大詩

水寒——縷翻藕謝翱詩——懷藕楊維禎詩根撥那

幽泉藕傅亮芙蓉賦考庶卉之珍麗實惣美於——泥中藕白居易詩

——香尋供進藕白居易詩本是吳州——千挺藕陸龜蒙詩玉封——

石上蒲粉著蘭胸雪壓梅——鎖子藕楊維禎詩下作——

雲遮藕韓偓詩鬢垂香頸——粉著蘭胸雪壓梅——鎖子藕

——粉著蘭胸雪壓梅——鎖子藕楊維禎詩下作——

——粉著蘭胸雪壓梅——鎖子藕楊維禎詩下作——

——粉著蘭胸雪壓梅——鎖子藕楊維禎詩下作——

——粉著蘭胸雪壓梅——鎖子藕楊維禎詩下作——

朽許久切腐也

韻藻速朽

禮記昔者夫子居於宋見桓司馬自為石椁三年而不

成夫子曰若是其靡也死不如一之愈也死之欲一

為桓司馬言之也又夫子制于中都四寸之棺五寸之椁以斯

知不欲一也後漢書張霸傳年七十遺勅諸子曰令蜀道阻遠

不宜歸塋可止此葬足蔽髮齒而已務遵一副

我本心陳琳文甘惡名以一亡令德之久長

子逆之問焉曰古人有言曰死而一何謂也穆叔曰大上有立

德其次有立功其次有立言雖久不廢此之謂一戰國策秦武

王謂甘茂曰寡人欲車通三川以窺周室而寡人死一乎漢書

趙充國傳臣得蒙天子厚恩父子俱為顯列犬馬之齒六十六為

明詔填溝壑死骨一一亡所顧念南史裴松之傳上使注陳壽三

國志松之鳩集傳記廣增異聞既成奏之上覽之曰裴世期為一

矣潘岳司空鄭玄碑銘清風顯

烈沒而一一李白詩盛事垂一一貫朽漢書文帝紀都內之錢一

孝武皇帝元狩六年太倉之粟紅腐而不可食都內之錢一一而

不可校沈約表周氏致平始于園法漢世幾措資于一庚信樂

章錢則都內——倉則常平粟紅
又步陸逞碑水衡——常平粟紅
學朽漢書谷永傳斗筲之材質薄——拉朽晉書

甘卓傳主簿鄧騫謂卓曰將軍之舉武昌若摧枯——何所顧慮
乎又孫惠傳履順討逆執正伐邪是烏獲摧冰賁育卜——猛獸吞

狐泰山壓卯宋史曹彬傳太宗議征太原彬曰以
國家兵甲精銳翦太原之孤壘如摧枯——爾 雕朽北史儒林

——迄用無成駱賓王詩 才朽楊惲報孫會宗書惲——行穢文
有志軼——無庸類散檇 質無所底又班固典引序臣固才

朽不及 灰朽應詹歌亂離既 衰朽 江總詩庸疎濫應阮——惡連
前人 普殆為—— 章杜甫詩前日放營農辛苦救

頹朽杜甫詩荒哉隋家 骨朽 杜甫詩推頹蒼松根地冷——未——
帝製此令—— 蘇軾詩——姓名芳劉因詩燕平

——已——遺
臺猶相傳

馬鞍朽異苑有人乘馮山行見洞裏二老翁擗蒲
乃以馬策拄地觀之俄而馬鞭爛——

增腐朽

後漢書范滂傳滂外甥李頌為鄉曲所棄中常侍唐衡以頌請資資用為吏滂寢而不名資邊怒捶書佐朱零零仰

曰范滂清裁猶以利刃齒——今日寧受笞死而滂不可違資乃

止按資宗資也吳志孫權傳詔曰建業官乃朕從京來所作材柱

率細皆以——蔡邕上漢書十志疏臣所在孤危誠恐所懷隨軀

——輒先顛踣科條諸志曹植論劉子駿嘗問人言誠能抑嗜欲

闔耳目可不哀竭乎時庭中有一老榆君山指而謂曰此樹無情

欲可忍無耳目可闔然猶枯槁——而子駿乃言可不哀竭非談

也蘇軾詩癡人畏晚朽後漢書華佗傳人體欲得勞動但不當使

老死——同草木極耳譬如戶樞雖用易朽之木而朝暮開

閉遂最——故彭祖俱朽後漢書朱穆傳彼與草枯朽後漢書陳

之為導引取諸此也木——此與金石相傾枯朽龜傳西州

邊鄙土地瘠瘠孤兒寡婦號哭空城雖舍生氣實同——晉書吉

杞傳若蒙天地垂曲宥之恩則榮加——惠隆泉壤矣聞見錄太

祖朝晉邸內臣奏請木場大木一章造器用帝怒批其奏愚朽後

曰破大為小何若斬汝之頭也其木至今在半——不動漢

書曹世叔妻傳曹世叔妻者班彪之女也名昭字惠班上

疏曰妾昭得以一身當盛明敢不披露肝膽以效萬一柱朽書

五行志武帝太康三年平吳後江南童謠年朽遣使徵之至長安

日宮門且當一吳當復在三十年後

辭曰一一髮落不堪庸朽晉書慕容超載記慕容鎮曰臣雖一推

衣冠請以野服入覲

朽北史高閭傳六軍電發有若一一魏武帝書計行如故朽宋史

志埽岸一一潛流枝朽素書根補朽新語材器制斷規矩度

漱其下謂之塌岸枝朽枯一一補朽量堅者一一短者續長

西京雜記哀王冢以鐵灌其上穿鑿三日乃開得石牀方七尺石

屏風銅帳鏤一具或在牀上或在地下似是帳一一而銅鏤墜落

缺朽釋名齧朽也蟲敗朽參同契金性不一墻朽論衡城老一護

朽博物志蝓其形似龍而小逸朽拾遺錄夫心胃之一一故有

性好立險故立于一一上

腐腸爛腸之勢是以五味令

人口爽老氏

以為深誠 名朽

劉勰新論所託英賢則跡光

又朽

全唐詩話昭宗播岐何后

用事有同谷子者詠五子之歌何后潛令秦王誅之事未行而奔去詩曰邦惟固本自安寧臨下長須——驚陳後主詔懼甚踐水

慄同 驚朽 全唐詩話十月帝誕辰內殿宴帝謂侍臣曰今天下無

須惜醉大學士李嶠宗楚客等跪奏曰臣等多幸同遇昌期謬以不才策名文館思勵——庶禔河嶽既陪天歡不敢不醉 搨

朽 班固答賓戲當此之時——

難朽

張衡西京賦流長則難竭抵深則——張正見神仙篇潯陽杏

花終——武陵 桃花未曾落

形朽

曹植七啓有——

根朽

曹同書泉竭則流

皮朽

應璩書——者毛 落川涸者魚逝

木朽

嵇康答難養生論蝸盛則——欲勝則身枯梁簡文帝智寂師墓銘峰頽——波逝

江潭山川若此人何以堪李咸 疲朽

傅亮詩撫躬愧——三省慚 用詩金多醜女妍——良工拙 爵浮任昉書牽綴——愧心

已焦朽傅休奕詩下罔 遺滯斯華 浮朽鮑照啓振纓珥筆聯承貴 所可恭從 弗朽陶弘

大刊石一 殞朽江淹埋枯骸教汝南稱慈諒 蟠朽吳均表玄黃

奕代流芳一 衡鏹一 之材詩朽 王勣游北山賦上元仙骨太杜甫杜鵑

飾乖于丹漆一 詩朽清神手走電奔雷 耘空一 啄朽詩穿皮

欲秃半朽白居易勤政樓西老柳詩 在朽吳融詠程詩有文

窺老朽鄭愚大圓禪師碑銘以眈 梅堯臣詩小桂未蘇軾

詩繁華真一夢蘇軾 寂寞兩一 數尺朽孔叢子子思曰夫聖人之官人猶大匠之用木也取其所

知其所朽長棄其所短故杞梓連抱而有 一之良工不棄何也 者細也門樞朽 潛夫論貴戚願其宅吉而制為令名欲其門堅

也 一 蒿岱朽 沈約哀策文滄溟 圖書朽 徐浩詩探穴 一 從北朽

李山甫柳詩背日古陰 一 同時朽 方干詩譽將星月 一 拄杖朽

一 逐波疎影向南斜 一 身應山河滿數生

李洞詩淨瓶光照 一 早樹朽 周朴詩 一 即須 金石朽 蘇軾詩平生

客 一 一 生蟲 一 白龜應亦全 一 所讀性命與

長棄不嫌 一 一 晁沖之詩

載觀碑籍存尚恐 一 一

白 其九切朽 又姓

韻藻 朽 白 史記天官書 一 四星在危南漢書楚元王傳初元王 敬禮申公等穆生不嗜酒常為設醴及王戊即位後忘

設焉穆生退曰可以逝矣遂謝病去申公白生獨留王戊稍淫暴

與吳通謀二人諫不聽胥靡之衣之赭衣使 一 碓舂于市後漢

書吳祐傳公沙穆來遊太學無資糧乃變服客傭為祐賃舂祐與

語大驚遂定交于 一 一 之間星經杵三星在箕南主 一 舂米事

又杆三星在人傍主春軍糧曰四星在杆下若一不相當軍士
飢白仰歲熟豐傾覆大饑也太平廣記裴航遇雲翹夫人與詩云
一飲瓊漿百感生玄霜搗盡見雲英藍橋便是神仙窟何必崑崙
上玉京後過藍橋渴一舍有老嫗揖之求漿嫗令雲英以一甌漿
飲之航欲娶雲英嫗曰得玉一遂與後航得玉一遂取而仙
去杜預疏藥一澡盤熨斗釜瓮銚槃錫銷皆亦民間之急用也
韓愈月蝕詩依前使兔操一玉階桂樹閤婆娑王炎詩竹間一
一相敲擊茶不療飢何苦喫宋漁詩負書丞從之何啻一投一又
史記宋微之世家成公少子一又趙世家晉景公之三年大夫
屠岸賈攻趙氏于下宮皆滅其族趙朔客曰公孫一謂朔友人
程嬰曰胡不死程嬰曰朔之婦有遺腹若幸而男吾奉之居無何
而朔婦免身生男公孫一一曰立孤與死孰難程嬰曰死易立孤
難耳公孫一一曰子彊為其難者吾為其易者乃謀取他人嬰兒
匿山中程嬰出謬謂諸將軍曰吾告趙氏孤處諸將皆喜發師隨
程嬰攻公孫一一遂殺一一井曰後漢書馮衍傳妻悍不得畜媵
與孤兒然趙氏真孤乃反在井曰妾兒女皆常自操一一又西羌

傳傳育食祿數十年秩俸盡贍給知友妻子不免操——南史庾
域傳域為懷寧太守還家妻子猶事——而域所衣大布餘俸專

充供養顏延之陶處士誄——弗任藜藿不給劉峻自序敬通有

忌妻至于身操——余有悍室亦令家道艱軾軻任昉為范尚書讓

吏部封侯表赭衣為虜見獄吏之尊除名為民知——之逸王勣

游北山賦探——而無柴歷山河而苦辛蘇軾詩爾來一見哀駘

佗便著臂韝躬——高啓詩——石曰後漢書梁鴻傳家貧而尚

尚勤煩德曜音書未至憶平陽——節介同縣孟氏有女肥黑

而醜力舉——擇對不嫁至年三十父母問其故女曰欲得賢如

梁伯鸞者鴻聞而聘之韓駒大竹為酒樽歌少陵匏樽安在哉次

山——**鏊**曰世說魏武與楊修嘗過曹娥碑下碑背有黃絹幼婦

空飛埃**外孫**——八字修曰黃絹色絲也於字為絕幼婦少

女也於字為妙外孫女子也於字為好——**紙**曰湘州記應陽縣蔡

受辛也於字為辭所謂絕妙好辭也——**子**曰子地南有——云

是蔡倫**春****鬼**曰本草——隨日出沒朝向東暮向西枯一莖為一

——**白**曰逐歲增添主治辟瘟疫等病一名茵芝黃庭堅

詩注子瞻詩所記胡道士王芝一名瓊田草者俗號其葉為唐婆

鏡葉底開花故號羞天花以予考之其實本草之——也歲生一

曰如黃精而堅瘦滿十二歲可為藥取一曰勿令大本知煮麵如

餽飽皮裏一曰吞之數日不飢啗三曰可辟穀也今方家所用一

一乃鬼燈檠耳宋漁詩恨

無延年術玄霜和——茶曰王維詩松龕葺藥裹石屑安——

隔竹敲——徐賁詩藥

房因雨閉——待晴敲

赤糞曰

呂氏春秋

雍父曰

世本

華山曰

列山傳——石——號玉女洗頭盆中有碧水未

嘗增減又薩都拉

詩山曰帶雲舂

增為曰

易斲木為杵掘地——

白杵

杼曰

詩或舂或揄注——米以出——也周禮地官舂人

注女舂枕女奴能舂

與枕者枕——也

暢曰

禮記——以榘杵以梧疏暢鬱也榘也謂以栢為白以栢為杵擣鬱也

成白

左傳楚王之奔隨也將涉于——藍尹亶涉其帑不與王舟及寧王欲殺之子西曰子常惟思舊怨以敗君何效焉王曰

善使復其所

見白

戰國策衛人迎新婦婦上車問驂馬誰馬也御吾以志前惡日借之新婦謂僕曰拊驂無咎服車至門扶教

送母曰滅竈將失火入室——曰徙之牖下妨往來者主人敗白

笑之此三言者皆至言也然而不免為笑者早晚之時失也

星經——四星在虛危南主政治張衡周天穿白王褒僮約居當

大象賦——察灾而揚輝天壘守夷而駢照

春白張衡周天大象賦糠為簸烏白張祐詩杜鵑花發杜鵑叫——揚之物杵為——之用

詩——平生老染工藥白盧仝月蝕詩——成滿——不中度委任白

錯將鐵卓作猩紅兔夫何為白居易詩石凹仙——峯峭

佛香爐陸龜蒙詩中深玉白梅堯臣詩——搗虀憐鱸美金盤按

劇苔井傍坎纒——酒助杯香虞集黃茅岡丹室詩洞經

即日修真訣——逢春浴舊丹苔白梅堯臣詩買臣負薪樵

楊維禎詩縹緲長懸——飛徑荒伯鸞饋春——棄圈白

蘇轍詩衆音雜呼吸異出殊——彭汝礪木白范成大詩——新
詩缺月得——宋漁詩——窪汙各異奏春雪花白僧清珙

詩——秋分春白木破白謝翱詩鄆城收白戴表元詩行多——
竹筐春半曬朱藤見月如——客位有掘荅人斷

白吳棻石鼓詩音霜白陸都拉詩松下窰白劉基詩道途正艱
則敲火令——丹鉛老——阻進食維——

白高啓詩——宜白史記周紀諸侯乃即申侯而共立故幽王大
正赤橙柑黃子——是為平王又韓世家昭侯二十五年

旱作高門屈——曰昭侯不出此門何也不時往年秦拔宜陽今
年旱不以此時恤民之急而顧益奢此謂時絀舉羸注屈——楚

大夫在魏也

眼如白劉思真醜婦詩硯空白朱芾詩可憐猪齒白晁補之——
兩——頤——智永——化佛齋序

神而民劉氏獵犬得其棄首骨銜之信信四日不食良使其子析

之其左牡齒曰中得肉如拇色
酣醴由醉王諦視之如來像也

丹滿白

虞集詩清露尚餘

玉兔白

楊維禎詩

大珠飛上

肘

陟柳切

韻藻貫肘

左傳張侯曰自始合而矢一子手及子折以御左輪朱殷豈敢言病

繫肘

後漢書祭遵傳張豐好方

術有道士言豐當為天子以五綵囊裹石一豐一云石中有玉璽

豐信之遂反既執猶曰肘后有玉璽遵為椎破之晉書周顛傳初

敦之舉兵也司空導率羣從詣闕請罪值顛將入導曰伯仁以百

口累卿顛直入不顧既見帝言導忠誠申救甚至顛出導猶在門

又呼顛顛不與言顧左右曰今年殺諸賊奴取金

引肘

晉書宣帝紀曹爽帳

印如斗大一一李華詩安得羨門方青囊一吾一一

下督嚴世上樓引弩將射帝孫謙止之曰事未可知三注三止皆

一其一一不得發說苑魯使宓子賤為單父令子賤借善書者二人

從旁一其書醜則怒之欲好書則又引之書者辭歸以告魯

君曰子賤苦吾擾之不得施善政命母徵蔡單父未幾化盛行四

肘竹書紀年注主癸之妃曰扶都見白氣貫月意感以乙日生湯號天乙豐下銳上皙而有顛句身而揚聲長九尺臂有一一是一

為成湯春秋元命苞湯臂一一是被肘杜甫詩高聲索果栗欲起謂神剛象月推移以綏四方也

孟光賢畏我兩肘杜甫詩麻鞋見天子衣袖露

放言時一

桓子肘史記魏世家知氏率韓魏之兵以圍趙襄子于晉陽決晉水以灌晉陽之城不堪者三版知伯曰吾始不知水之可以亡人國也乃今知之汾水可以灌安邑絳水可以灌平陽魏

韓康子履魏桓子肘足接於車上而知氏地分身死

國亡為柳生肘莊子支離叔與滑介叔觀于冥伯之丘崑崙之虛天下笑

蓮花承足揚蘇軾詩浮游雲釋嶠宴

坐史肅詩古人隨物化今已

增戟肘

詩如矢斯棘箋棘戟也如人挾弓矢一其疏言如左手弣弓而右手鷹之則其一謂右手之肘亦喻室之外廡

隅回肘

詩羔裘豹袂傳袂袂也疏玉藻及肘禮記袂之長短也說深衣之制云袂可以一疏玉藻及肘禮記袂之長短反詘之一

禮記格之上下可以一

中肘

左傳蔡昭侯將如吳公孫翩逐而射之入于家人而卒以兩矢門之

蘇軾詩

一風生看斫贈

中肘

射之入于家人而卒以兩矢門之

衆莫敢進文之錯後至曰如牆而進多而殺

左肘

史記楚世家王朝張弓而射魏

二人錯執弓而先翩射之一錯遂殺之

之大梁之南加其右臂而徑屬之于韓則中國之路絕而上蔡之

郡壞矣還射圍之東解魏一而外擊定陶則魏之東外棄而大

宋方與二郡者舉矣晉書呂光載記光身長八尺四寸目重瞳子

一有肉印王維詩昔時飛箭無全目今日垂楊生一賈島詩

立聽師語了

向肘

魏志武帝紀袁紹嘗得一玉印于太祖

擬肘

晉書

張寔傳蘭池長趙爽上軍士張冰得璽文曰皇帝璽羣僚上慶

稱德寔曰孤常忿袁本初一諸君何忽有此言因送于京師縛

肘 晉書佛圖澄傳澄令一童子絜齋七日取麻油合臙脂躬自研于掌中舉手示童子粲然有輝童子驚曰有軍馬甚衆見一人

長大白皙以朱絲一其一澄曰此即劉 **軒肘** 淮南子世俗言曰相

曜也石勒甚悅遂赴洛距曜生擒之 **戲以刃者太祖一其**

一注翰擠也音葺又相戲以刃太祖一其一者夫以刃相戲必為

過失過失相傷其患必大無涉血之讐爭忿鬪而以小事自內于

刑戮愚者所不知忌也 **再肘** 論衡湯臂一 **掣肘** 聞見後錄劉罷之

故因太祖以累其心 **再肘** 武王望陽 **掣肘** 曰吾從司馬溫公

五年得一語曰誠又問所以致力公喜曰問甚善自不妄語入吾

初甚易之退而自隱括日之所行與所言相一 一矛盾者多矣力

行七年而後成梁武帝敕廉平一 一實為異事宜速 **狗肘** 潘尼西

條問當更擢用王庭珪詩初為夜行計有物應一 一 **道賦** 一

一還勾羊 **素肘** 邊讓章華臺賦攜西子 **反肘** 郭璞柔利國讚柔

角互戾 **之弱腕** 援毛媯之 一 一 **利之人** 曲脚 一 一 **掩**

肘 陶潛詩弊襟不一 一 一 藜羹常乏斟 **緣肘** 虞騫詩映襟闔寶 **枕肘**

宋漁詩許子忽相逢短襦不一 一 一 一 **掛珠絲**

杜甫詩日斜
右肘
舒元輿重巖寺碑銘
于熊耳左腋于覆盆
束肘
陸龜蒙詩石角忍

搯肘
李洞詩如畫海門
跟肘
蘇軾石鼓歌模糊半已似
雙肘
望阿誰教賣釣魚船
瘕胝詰曲猶能辨

蘇軾詩竹
曲肘
黃庭堅詩心以
書肘
陳造詩
二肘
阿舍經
几閣
次山羞斗
豈容掣
兩膝及頂名

為五輪

連化肘
支遁詩遊觀同隱
楊枝肘
王維詩徒言蓮花
鸞鸞肘
元稹
丘愧無
目豈惡

篇徐抽寸寸刃
柏生肘
蘇軾詩
屈伸肘
黃庭堅詩寢興與時
漸屈
兩鳥巢肩
俱由我
范成

大詩稅駕朱幡未云
衣露肘
陸游詩杜郎苦瘦帽撮
久造化功成
耳程子久貧

非
舉有切說文菜名也一種
而久者故謂之俗作菲

韻藻祭韭

詩四之日其蚤獻羔

葱韭

周禮地官載師凡任地園廬二十而一疏注云園少利者此園則百畝田

畔家各二畝半以為井竈種一及瓜是園少利也穀梁傳古者

公田為居井竈一盡取焉莊子徐無鬼見魏武侯武侯曰先生

居山林食芋栗厭一薑韭史記貨殖傳若千畝厄菑千

一以賓寡人久矣畦一其人皆與千戶侯等早韭南史

傳文惠太子問顯菜食何味最勝曰春初一秋末晚菘宜和畫

譜灌園學昔人所講而一晚菘來禽青李皆入翰林子墨之美

談春韭見上杜甫詩瀹韭南史庾果之傳果之清貧自業食惟有

謂庾郎貧食鮭生韭見堯韭呂氏春秋一烏髮運斗樞玉衡星

嘗有二十七種上堯韭散為菖蒲一名一一名昌陽梁元

帝賦金鹽玉鼓一舜榮梁簡文帝謝鹿韭本草牡丹一名百兩

救賚河南菜啓一未儔姬歌非喻金一名鼠姑一名一

秋韭張衡南都賦春卯夏筍一冬菁王三韭陳造詩一肉

昌齡詩腰鎌欲何之東園刈一冬菁王三韭陳造詩一肉

昌齡詩腰鎌欲何之東園刈一冬菁王三韭陳造詩一肉

昌齡詩腰鎌欲何之東園刈一冬菁王三韭陳造詩一肉

一畦韭

漢書龔遂傳勸民務農桑令口種一樹榆百本廬五十本葱

增薦韭

禮記庶人春一夏薦麥秋薦黍冬薦稻

用韭

禮記豚春一秋用蓼

葵韭

周禮地官閭師任圃以樹

事貢草木注貢草木謂一果蔬

山韭

爾雅藿一注生山者名藿沈約郊居賦其陸卉則

紫鼈綠菘天著一一

羊韭

爾雅藿冬注門冬一名滿冬疏本草天門冬一名顛勒麥門冬秦名一一齋名

愛韭楚名馬韭無名滿冬者蓋

愛韭

見馬韭見以韭爾雅勤山鼈上似韭疏鼈葉一一

所見本異也釐門字異音同

生山中變韭

北史王劭傳稽覽圖云政道得則陰物變為陽物鄭玄注云葱一為一亦是謹按左衛園中葱皆一為一

灌韭

說苑衛有一夫負缶入井一一終日一區節析過教之曰有機重後輕前命曰桔槔終日溉百區丈夫曰有智巧者必有

機心我非不

温韭

鹽鐵論今富者春鵝秋雛冬葵一一

野韭

水經注從平樂順流五六里東亭村北山甚高

知不欲為也

峻生——人往乞者神許則風吹別分隨偃而輪不得過越不淹
偃而輪輒凶貢師泰詩——露肥黃鼠出地椒風軟白翎飛

非——庶物異名疏通俗文云
非——曰蒼淹薤曰墜
剪非——古諺觸露不搯
格非——馬融廣成頌
桂荏鳧葵——

于——道
萎非——諸葛亮與張裔教去婦
蒲非——嵇康養生論務光以——
不顧門——不入園
長耳邛疏以石髓駐年

二非——謝靈運山居賦——四明五輿三菁注——四明五輿皆相
連接非以菜為名四明方石四面自然開窓也五輿者曇濟

道人蔡氏郝氏謝氏陳氏各有一輿
皆相掎角拉是奇地三菁太平之北
時非——沈約詩初菘向堪
把——日離離
烏非——

楊炯青苔賦——兮綠錢金苔兮石髮雀
融瓦松賦慚魏宮之——愆漢宮之紅蓮
青非——蘇軾詩辛盤得——
臘酒是黃柑

黃非——蘇軾詩青蒿
豚非——黃庭堅詩——
瘦非——張耒詩荒園秋露——
葉注秋韭最美俗云八

月非佛
筍非——陳高詩嘉
菘非——劉基詩羹
園非——高啓詩有時
夜非——徐
開口
蔬烹——
食乏——
嘗

詩秋茄採更稀

剪仍殖

冬中韭

元稹詩蔬

周顥韭

李商隱詩嫩割
肥烹鮑照蔡

白頭韭

陸游詩
出客盤新

剖

普后切判也破也

韻藻不剖

後漢書趙壹傳壹以公卿中非陟無足以托名者日往到門陟與語大奇之明且造壹極歡而去執其手曰良

璞——必有泣血以相明者矣晏子晏子使楚王前橘置削晏子

屏食——王曰橘當剖對曰賜人主前者瓜桃不削橘柚——臣

非不瓜剖南史陳武帝紀八絃九野——豆分鮑照蕪城賦出入

知也瓜剖三伐五百餘載竟——而豆分王灣詩盛香蓮近折新

味——初——歐陽詹福州南澗五剖楊雄解嘲往者周網解結秦鹿

寺認一朝——中有雕琢爭逸離為十二合為亦亦四分

——並

為戰國

增坼剖

史記楚世家陸終生子六人一一而產焉

出剖

晉書陸機傳兄弟宗族蒙國重恩入侍帷幄一一符竹

豆

剖

晉書地理志平王東邊星離當塗馭寓瓜分鼎立

裁剖

唐書崔咸傳咸累邊陲號觀察使日與賓客僚屬痛飲未

嘗醒夜分輒決事一一精明吏稱為神又韋維傳維字文紀督役

乾陵會歲飢均力勸功人不知勞還戶部郎中善一一時員外宋

之間善詩故時

未剖

莊子卵之一一也一指麾之及其為蜚鴻也奮翼凌雲翬繳不能連也梁武帝淨業賦懷

稱戶部二妙

荆玉而一一歲

石剖 西京雜記元后在家嘗有白燕銜白石大如

神麗而存躬

指墜后績筐中后取視之一一為二其中有

文曰母玉剖 論衡玉隱石間珠匿魚腹故為深覆及一一色一一於石

天地后玉剖 心珠光出於魚腹其隱乎猶吾文未集於簡札之上

歲於胸臆之中猶玉隱珠匿 抱朴子含夜光者一一刀剖 酉陽

也及出蒨露猶一一珠出乎 剖 循覆車者必傾 雜俎

祈連山上有仙樹一名四味木其實如棗以竹一一則苦以木一一

則酸以蘆一一則辛以金一一則甘或曰此即仙經所謂火棗

一一則酸以蘆一一則辛以金一一則甘或曰此即仙經所謂火棗

魏文帝連珠鉛——自剖東方朔七諫子推——而天剖揚雄文——

合靈 剝剖揚雄廷尉箴無云四剖劉楨瓜賦析以電剖潘尼賦乃

契 剝剖何害是——是——四剖金刀——三離命宰夫膾

此潛鯉——星 細剖蘇軾詩求詩紀其評剖宋濂詩大啓金匱

流芒散縷解 細剖異本末得——評剖歲——共——

萬物剖史記律書甲者言——符愛惑剖後漢書張衡傳通人

之能 蠹啄剖淮南子禍生而不早滅若火之得燥水之得濕浸而

走牛羊此 良工剖鹽鐵論荆和把璞而泣血曰安得——而——之

之謂也 良工剖屈原行吟澤畔曰安得臯陶而察之魏文帝瑪

璠勒賦命夫——元氣剖張衡靈憲議——判瓊瑤剖潘尼釋奠

是——是鑄 剛柔始分清濁異位 瓊瑤剖頌——誰

四門 清濁剖成公綏賦——微言剖孫綽詩攜筆落雲荆實剖

洞開 清濁剖十分玄黃判離微言剖藻——纖毫 荆實剖

御定佩文韻府 蓋

沈約詩——丹庭榴剖江總詩園菊抱黃朱苞張九齡荔枝

瓶龍芻汗奔血華——朱實賦——明

璫出炯然數寸猶不可匹又劉崑崙剖劉基詩地軸山櫻剖袁凱

基詩青陽好氣候羣物盡苞剖塊北——詩始

來山梅墜復

此——

誘

與久切導也引也教也進也說文相誅呼也美諧竝同

韻藻善誘

論語夫子循循然——人後漢書李膺傳荀爽恐其名高致禍為書貽曰久廢過庭不聞——涉岵瞻望惟日

為歲晉書劉兆傳兆博學洽聞溫篤——受業者數千人北史張

袞傳袞年過七十闔門守靜手執經書刊定乖失愛好人物——

無倦士類以此高之又高允傳中黃門蘇興壽稱共允接事三年

不嘗見其忿色恂恂——誨人不倦又韋叟傳叟雅好名義虛襟

——雖耕夫牧豎有一介可稱者皆接引之又魏溥妻房氏傳年

十六而溥遇疾卒子緝所交遊有名勝者則身具酒饌有不及已

者輒屏卧不殮須其悔謝乃食——嚴訓類皆如是揮麈三錄曾
南豐碑陳無已邢和叔為英宗皇帝實錄檢討官初呈稿無已便
蒙許可邢乃遭橫筆又微聲數稱亂道邢尚氣跪以請曰願——
蔡邕郭林宗碑棲遲泌丘——能教謝朓詩——宗學原鳴鍾霽
幽抱梁簡文帝昭明太子集序——無港誨

人弗窮朱子詩一言資——十載笑徒勞

吉士誘

詩有女懷春——之

漿餅誘

唐書李師道傳師道納三州遣子入
侍崔承慶曰公初不示諸將腹心而

今委以兵此皆嗜利者朝廷以一——之去矣

增化誘

書肆子大——我友邦君疏我大為教——勸——我所友國
君後漢書霍譖傳遷金城太守性明達篤厚能以恩信——

——殊俗甚為羌胡所敬服晉書華譚傳譚至洛陽武帝親策之曰
吳蜀恃險今既蕩平蜀人服化無攜貳之心而吳人超起屢作妖

寇豈蜀人敦樸易可——吳人輕銳難勸誘見上詩無封靡于爾
安易動乎今將欲綏靜新附何以為先

為王者——之辭顏氏家訓三世之事信而有徵家業歸心勿輕

慢也其間妙音具諸經論不復於此少能讚述但懼汝曹猶未牢

固畧重——爾劉子玄與蕭至忠論史書

伏見明公每汲汲于——勤勤于課績

南史高句麗國傳其俗好淫男女多相——北史尉

瑾傳瑾外雖通顯內闕風訓有女在室忽從——導秀詩四方

傳訓導也疏教訓者所

以——人故為導也

本乎天性——稍誘

物化遂亡其正

書順帝紀九真太守祝良交趾刺史

張喬——日南叛蠻降之嶺外平

懷誘

後漢書西域傳論兵威

傾誘

後漢書馮異傳鄧禹鄧弘要異共攻赤眉異曰異與賊相

卒用兵破也禹

恩誘

後漢書桓譚傳臣譚伏觀陛下用兵諸所

弘不從大敗

下既無重賞以相——或至虜掠奪其財物

是以兵長渠率各生狐疑黨輩連結歲月不解謝註
互市議臣庸管多蔽豈識國儀——降遠敢不披盡潛誘後漢書
張奐傳

與安坐帷中與弟子講誦——招誘後漢書劉表傳初荊州人情

烏桓陰與和通遂襲破其衆招誘好擾加四方駭震寇賊相扇

處處糜沸表——有方威懷兼洽其姦猾宿賊更為效用萬里肅

清大小咸悅吳志孫輔傳策討丹陽使輔西屯歷陽以拒袁術并

——餘民鳩合遺散晉書江統傳周室失統戎狄乘間得

入中國或——安撫以為己用故申繒之禍顛覆宗周誨誘晉書

唐彬傳北虜侵掠北平彬至宣諭國命示以恩信鮮卑二大部竝

遣侍子入貢兼修學校——無倦遂開拓舊境却地千里北史崔

宏傳宏弟徽性好人倫引接賓客或談及平生或講論道義——

後進終日不止李適之法觀禪師碑銘雖間濶積年而——無遠

朱子跋家藏劉病翁遺帖熹蚤以童子獲侍左右先生始亦但以

舉子見期而熹竊窺覩見其自為與所以教人者若不相似暇日

借有請焉先生欣然嘉其有志始為開誘晉書鄭袤傳袤遷尚書

開示為學門戶朝夕——開誘右丞轉濟陰太守下車

旌表孝弟敬禮賢能興立庠序——後進又祀毓傳毓清靜自守

時好古慕德者諮詢亦傾懷——以三隅示之裴休大達法師塔

銘傳授宗主以——道訓誘晉書王延傳延隨劉元海遷于平陽

俗者凡一百六十座農蠶之暇——宗族侃侃不倦又王

敦傳敦上疏曰臣忝外任漸冉十載——之誨日有所忘南史張

嵎傳嵎感家禍終身蔬食布衣手不執刀刃不聽音樂弟淮言氣

不倫嵎垂泣——顏氏家訓士大夫子弟數歲以上莫不被教多

者或至禮傳少者不失詩及至冠婚體性稍定因此天機倍須——

誑誘晉書孫恩傳恩叔父泰字敬遠浮狡有小才——責誘晉

石季龍載記季龍性殘忍軍中有勇幹策畧與已伴者輒方便害

之至于降城陷壘不復斷別善惡坑斬士女鈔有遺類勒雖屢加

——而行綏誘晉書姚興載記興以太常索稜為太尉領隴西

意自若內史——乞伏乾歸政績既美乾歸感而歸之扇

誘南史王藻傳諸主聚集唯論夫族緩不足誑誘北史清河王曄

為急者法急則可為緩者師更相——

——

有沙門惠憐能咒水飲人以療病病人就之日以千數憚表諫曰律深惑衆之科禮絕祆淫之禁漢末張角亦以此術熒惑當時遂

能——生人以
接誘 北史賈思伯傳思伯性謙和傾身禮士雖

致黃巾之禍
在街遂停車下馬——恂恂曾無倦色 說

誘 北史趙獎傳周人於江南岸置安蜀城以禦陳屬霖雨數旬城

頹者百餘步蠻酋鄭南鄉叛引陳將吳明徹欲掩安蜀議者皆

勸獎蓋修守禦獎不從乃遣使——江外生蠻向武陽令乘虛掩

襲南鄉所居獲其父母妻子南鄉聞之其黨各散陳兵亦遁陳琳

檄——甘言 利誘 道德枯歸論動攻其害靜絕其糧禡而奪之飢

懷寶小利 而渴之重而累之水而火之勞而苦之凍而暍

之——而——之狂而惑之卒而迫之窘而薄之戰勝威行天下大恐

此用奇之下也圖畫見閑誌燕京有一布衣常其姓思言其名善

畫山水林木求之者甚衆然必在渠樂與即為之既不可以——

復不可以勢動此其所以難得也周必大跋汪聖錫家藏東坡三

帖林子中與東坡公素厚善後又為杭州交承故書問惓惓如

此林雖尋為——折資草制詆公不遺餘力然猶愛此帖弗棄 祿

誘

中論君子不以天下枉道不以樂生害仁安可以

哉曲誘

瑯嬛記謝霜回有七寶靈檀之几几上有文字隨意所及

文字輒形隸篆真草亦如人意譬如一人欲修道則使其人自觀几上則便有文字因其緣分資性而

九錫大禮臣所不稱歸情寫實冀蒙聽省陛下復詔挑誘應瑒奕勢

見欺敵對進誘應瑒詩師友必長自誘陸機賦悲緣情以嘉誘

沈約金庭館碑庶憑永濟微躬弘誘任昉序必使無教誘皇

王僧孺詩去矣勞茂績勉哉報老慵雖省事尚多情又方夢

曾詩律儀傳春誘白居易詩老慵雖省事尚多情又方夢

誘唐彦謙詩九陌要津勞能誘陳陶詩泥犁外誘程子書荀

東之際將見滅于巧誘僧靈運詩中有神陶誘悲適化行中

要切無過
禮懺行道
趙誘
晉書一傳一字元
高誘
唐書藝文志一注
孫淮南人也世以將顯
戰國策三十二卷

不可誘

禮記凡摯大夫爲士雉疏白虎通云雉取其以食撓之以威死不可畜也

設權誘

左傳鄧養甥聃

甥帥師救鄧三逐巴師不克疏三逐巴師謂鄧師逐

巴師也不克謂楚巴不能克鄧故鬪廉一以之私親誘
南史宋竟

陵王傅王璵之琅邪人有才局其五子悉在建鄴璵之嘗乘城慶
之縛其五子示而招之許以富貴璵之曰吾受主王厚恩未獲死

所耳安可以

樂難誘

陸機詩思樂一曰歸歸未克

著龜誘

盧綸詩命厭一
年驚弟姪催

微明誘

陸龜蒙詩初爲大幽怖漸見

築金誘

韓偓詩一得非名
士况是無人解築金

物所誘

蘇軾詩胡不安其

世味誘

蘇軾詩人生本無
事苦爲一

餌滋誘

楊維禎詩弋
鴻羽既怯鈞

魚一松桂誘

宋濂詩結茅澗之
阿敢曰一一

牝牡相誘 左傳風馬牛不相及也疏
風放也 謂之風

牡 莫厚切

韻藻 兩牡 詩並驅從一兮
揖我謂我好兮 辰牡 詩奉時一
辰牡孔碩 肥牡 詩既有
以速諸舅

四牡 詩駕彼一四牡駸駸左傳一君所以勞使臣也敢不重
拜後漢書崔寔傳數世以來政多恩貸馭委其轡馬駘其銜

羣臣皆相持而歌曰樂兮樂兮 一驕兮六轡沃兮張衡東京賦
中畋一既估且閑注中畋謂調良馬可用獵者蔡邕頌奕奕一

沃若六轡四一作駟孔融立鄭公鄉教昔東海于公僅有一節

猶或戒鄉人侈其門閭矧乃廣牡 詩於薦一傳廣大也箋天子
鄭公之德而無駟牡之路則穆穆然於進大牡之牲百辟

與諸侯又助我陳祭祀 大牡見摶牡詩殺時一有捄其角宋史
之饌言得天下之歡心

乘牡

詩有駸有駸彼——又吉日維戊傳維戊順類——也箋

馬故禱用剛日故云維戊——為順類疏日有剛柔猶馬有牝牡將——

順其剛之類而——馬

牝牡

見上周禮牧師中春通淫注中春

陰陽交萬物生之時可以合馬之

——也晉書天文志太白在南歲星在北名曰——年穀大熟列

子秦使九方臯求馬報曰——而黃往視之——而驪伯樂曰臯得其

精而忘其粗得其內而忘其外馬至果良馬道德指歸論骨弱筋

柔握持堅固不暗——陰陽以化精神充實人物並歸帝號不嗟

可謂志和參同契混沌鴻濛——相從滋液潤澤施化流通又注

乾者純陽牡卦也坤者純陰牝卦也坎者陰中有陽離者陽中有

陰——相交之卦也諸葛亮教昔孫叔敖乘馬三年不知——稱

其賢也郭璞豪氣讚剛鬣之族號曰豪氣毛如攢錐中有激天厥

體兼資自為——李觀惜雞

詩一朝大長成乃知——情門牡

漢書五行志成帝元延元年正

闕次——亦自亡注牡所

以下閉者也亦以鐵為之

增求牡

詩雉鳴一其疏言夫人與宣公非其耦故以飛雉一走為喻

走牡

見上駢牡詩祭以清酒從以

應瑒賦奕奕

赤牡

詩清酒既載駢牡既備疏以神事有清潔之酒既載而置之尊中其一之牲既擇而養

以充備有此獻於宗廟以祭祀其先祖

麇牡

詩鹿麇麇麇

白牡

詩駢剛注殷人尚一一人尚駢剛

禮記諸侯之宮縣而祭以擊玉磬朱干設錫冕而舞大武乘大路諸侯之僭禮也入季夏六月以禘禮祀周公於太廟牲用

尊用

黑牡

左傳其藏之也

麇牡

左傳忘其國恤而思其一

左牡

越語凡陳之道

設右以為北益一以為淮南子所謂地利者後生而前死一而右北

門

飛黏牡

淮南子柳下惠見飴曰可以養老盜跖見飴

生牡

淮南

陰生牝至

薦牡

聞見後錄人之致其誠敬莫如祭祀方其酌灌以

求神

而祈享盡其誠敬之心雖雷震之威不

陽

求神

而祈享盡其誠敬之心雖雷震之威不

能使之懼
而失守也

隆牡

潘岳文整武駕之
結龍輶之縞駟

使牡

王珪詩甚寵
無如一一行

關牡

宋濂詩尋

鶴陟敬磴避

人下

鍾岱牡

枚乘七發
之一齒至之車

水之牡

魏文帝詔魏於行次為土土
也水得土而流土得水而柔故

除佳加水

變雜為洛

丘陵為牡

家語
溪谷為北

方久切瓦器鉢也詩疏
所以盛酒漿秦人鼓之以節歌
或作甔

韻藻用缶

易樽酒簋貳
納約自牖終无咎

鼓缶

易日昃之離不
而歌則大耄之嗟凶
淮南子君子有酒鄙

人
雖不見好亦不見醜
顏氏家訓荀奉倩喪妻神傷而卒非

一
之情也孫楚莊周贊妻亡不哭亦何所懼
慢弔一一放此曠

言李尤賦龜螭蟾蜍挈琴

盈缶

易有孚——終來有他吉傳咸詩我心之孚有——于——

纒缶

左傳火所未至徹小

屋塗大屋陳

土缶

魯語季桓子穿井獲如——其中
有羊馬使問之仲尼曰吾穿井而獲狗何也對曰以丘之所

也 擊缶

史記蘭相如傳秦趙會于滹池秦王曰聞趙王好音請秦瑟趙王鼓瑟秦御史書曰秦王令趙王鼓瑟蘭相如

曰聞秦王善為秦聲請奉盆缶秦王怒不許相如曰五步之內請以頸血濺大王矣左右欲刃相如相如張目叱之左右皆靡秦王

不憚為一——相如顧召趙御史書曰某年月日秦王為趙王——北史四夷傳党項羌者三苗之後有琵琶橫吹——為節中論

聽黃鐘之聲然後知——之細視袞龍之文然後知被褐之陋涉庠序之教然後知不學之困梁簡文帝序碑窮典正每由則車馬

盈衢議無失體纔成則列藩——是

盆缶

見上王禕詩誓偕古

罌

罌 史記淮陰侯傳信乃益為疑兵陳船欲渡臨晉而伏兵從夏陽以木——渡軍襲安邑注服虔曰以木匣縛——以渡又吳志

孫靜傳太守王朗拒策于固陵靜說策曰朗負阻城守難可卒拔查瀆南去此數十里宜從彼據其內所謂攻其無備出其不意者

也策乃詐令軍中曰頃連雨水濁兵飲之多腹痛促具甕缶數百

口澄水至昏暮四維然火誑朗便分軍夜投查瀆襲高遷屯歐陽

修詩行當考官叩甕史記李斯傳夫擊甕一搏髀而歌呼嗚嗚

績勿復困甕缶叩甕快耳目者真秦之聲也陸機文賦懼蒙塵于

笑于鳴玉拊缶漢書楊惲傳酒後耳熱負缶入井灌韭終日一區

鄧析過教之曰有機重後輕前命曰桔槔終日溉百區丈夫曰有

智巧者必有機心我非不知不欲為也崔駰酒箴豐侯沈酒荷甕

一瓦缶李商隱詩濁酒盈一爛穀堆荆困歐陽

修詩憂從中來不自遣強叩一何謔謔

增會缶漢書高帝紀上破布軍於益缶唐書地理志河吟缶墨子

布走令別將追之南府土貢

春耕夏芸秋斂拾遺記昭王坐祇明之室晝而假寐忽夢有

冬歲息于玉缶人衣服並皆毛羽因名羽人夢中與語問以

上仙之術跪而請受絕慾之教羽人乃以指畫王心應手即裂王乃驚寤而汗濕衿席因患心疾即却膳撤樂移於旬日忽見所夢者復來語王曰先欲易王之心乃出方寸綠囊中有續脈明丸補血精散以手摩王之臆俄而即愈王即請此藥貯以絨以金繩王以塗足則飛天地萬里之外如遊咫尺之內

覆缶

春清紀聞宣義郎萬延之家蓄一瓦缶蓋初赴銓時遇都下銅禁嚴

甚因以十錢市之以代沃盥之用時當凝寒注湯頰面既一出水而有餘水留缶凝結成冰視之桃花一枝也明日又成雙頭牡丹一枝自後以白金為護過凝寒時即預約客張宴以賞之未嘗有一同者

西缶

潘岳西征賦恥東瑟之偏鼓提一而接

刃盧諶詩——終雙擊東瑟不隻彈梁元帝全

莊缶

潘岳詩庶幾有時衰——

德志論酌升酒而歌南山烹羔豚而擊——

寶缶

董道太公——

猶可**瓶缶**獨孤及仙掌銘序黃河華嶽之在

寶缶

董道太公——

擊**瓶缶**六合猶陶冶之有——鉤棘也

秦之廟**碧缶**

陸游煮泉試茶詩只應——

蒼鷹爪可壓紅囊白雪芽

秦人缶

荀濟詩既彈趙人
瑟復擊

相如缶

元稹詩亂
擊

借書缶

周必大詩室
乏

酉

與久切飽也老也就
也首也又辰名又姓

韻藻午酉

漢書翼奉傳西方之情喜也喜行寬大己酉主之二陽
並行是以王者吉也詩曰吉日庚午宋史岳飛傳

飛入見帝從容問曰卿得良馬否飛曰臣有二馬介而馳初不甚
疾比行百里始奮迅自一至一猶可二百里褫鞍卸而不息不汗

若無事然此
致遠之材也

卯酉

後漢書郎顛傳一為革政午亥為革命神在
天門出入候聽晉書天文志天之有極猶蓋之

有斗也天北下於地三十度極之傾在地一之北亦三十度人
在一一之南十餘萬里故斗極之下不為地中當對天地一一之

位耳參同契龍西虎東建緯一一西溪叢語潮常附日而右旋以

月臨子午潮必平月在一一汐必盡或遲速消息之小異而進退

盈虛終不失其期也杜甫詩朝來偶然出自一將及一己酉

宣室
志裴

寶泉述書賦善隣得朋知我益友暗遺名利臥度一一

然 晉公征吳元濟發地得石刻云雞未肥酒未熟解者曰雞未肥無肉也肥去肉為己酒未熟無水也酒去水為酉破賊在——乎果

歲在酉

爾雅太——曰作噩易林太——乞漿得酒蘇軾詩去年太——空——傍舍壺漿不容乞周必大詩有漿不待

乞似驗

——又晉書天文志自胃七度至畢十一度為大梁於

辰在酉趙之分野屬冀州又李尤雍城門銘雍門處中位月在酉

楊基詩白露

應候月在酉

留熟於酉

漢書律歷志葇萌於子紐牙於丑引達於寅冒節於卯振美於辰巳盛於巳罟布於午味蔓於未申豎於申寸

——畢入於

招搖指酉

淮南子——天下皆秋

戌該闕於亥

增建酉

左傳凡祀啓蟄而郊疏漢始以啓蟄為正月中及大初後以雨水為正月中迄今不改今歷正月雨水中小滿

中八月秋分中十月小雪中注皆以此四句為建寅建巳——建亥之月梁武帝撰孔子正言竟述懷詩刪次起實沈殺青在——

癸酉

後漢書皇甫嵩傳有餘者動於九天之上不足者陷於九地之下注九天之上六甲子也九地之下六——也

祁酉

晉書地理志昔黃帝令豎亥步自東極至於西極

五億十萬九千八百八步——燕齊在乎茲域

丁酉

晉書韓友傳宣城邊

洪以四月中就友——家中安否友曰卿家有兵殃其禍甚重可伐七十束柴積於庚地至七月——放火燒之咎可消也洪即聚柴

至日大風不敢發火後洪歛發狂絞殺兩子并殺婦又斫父妾二人己自經死呂令問掌上蓮峰賦當少陰而德合秋成據——而

氣涵

申酉

晉書慕容儁載記石季龍使人探策於華山得玉版文曰歲在——不絕如綫歲在壬子真人乃見張叔良五

星同色賦天下歡洽百姓殷阜况暹

昌兮屬乎羲軒矧歲稔兮逢乎——

據酉

參同契八月麥

西酉

同

契白虎在昴七兮秋芒兌——梅

大酉

郡國志——山在辰漢山下有洞名——洞

小

酉 郡國志——山在辰州府又名烏連山在酉溪口山下有石穴
中有書千卷舊云秦人避地隱學於此又曰自酉溪北行十餘

里與大酉山相連故曰二酉 二酉 見上酉 潘尼詩孟月涉初 入酉 楊炯天賦
出於卯——於

——而生晝夜交於奎 半酉 皮日休詩解脫餘醒晨 過酉 蘇軾杞菊
賦朝衙遶

合於角而有春秋 半酉 皮日休詩解脫餘醒晨 過酉 蘇軾杞菊
賦朝衙遶

午夕坐 占酉 韓維詩鑿軒西臨 下酉 陳造房陵詩祠壇歌舞雜嗟
吁——猶濡上酉枯注房陵

人謂瀕水 溉田曰酉 窺酉 宋濂詩欲盡王霸 言自寅直——

位於酉 禮記律中大簇疏案律歷志云南呂南任 臘以酉 晉書武
也言陰氣旅助夷則任成萬物也——帝紀帝

受禪改景初歷為太 始歷——社以丑

白雞主酉 晉書謝安傳自以本志不遂深自慨失因悵然謂所親
曰昔桓溫在時吾常懼不全忽夢乘溫輿行十六里見

晉書謝安傳自以本志不遂深自慨失因悵然謂所親
曰昔桓溫在時吾常懼不全忽夢乘溫輿行十六里見

晉書謝安傳自以本志不遂深自慨失因悵然謂所親
曰昔桓溫在時吾常懼不全忽夢乘溫輿行十六里見

一白雞而止乘溫輿者代其位也十六里止今十六年矣——斗今太歲在酉吾病殆不起乎乃上疏遜位

扣

苦后切擊也亦作叩

韻藻杖叩

論語以——其脛

額扣

唐書劉栖楚傳敬宗數游畋失德栖楚諫曰臣以諫為官使陛下負天下譏請

碎首以謝遂——龍

揮血被面帝動容

增筋扣

南史柳惲傳惲嘗賦詩未就以筆捶琴坐客過以斗——惲驚其哀韻乃製為雅音後傳擊琴自於此北史藝術傳

萬寶常被配為樂戶因妙達鐘律遍工八音與人方食論及聲調時無樂器寶常因取前食器及雜物以箸扣之品其高下宮商畢備諧於絲竹大——扣參同契注夫元精在身眇不可觀然丹法與為時人所賞——扣造化相符天信至則瓊鐘——玉洞雙開

槌叩

論衡鑿所以入

空扣

論衡人道相問則對不問不應無求——人之前則主人笑

而不應或謾扣却掃編劉丞相萃老有夜直中書省寄左丞蘇子怒而不對謾扣容詩蘇公和曰——蕪音答高唱終漸下管應清

宮

緩扣

聞見後錄大儒宋景文公學該九流于音訓尤邃納子婦三日子以婦家饋食物書白一過目即曰書錯一字姑報

之至白報書即怒曰吾薄他人錯字汝亦爾耶子皇駭卻立——其錯以筆塗煖字蓋婦家書以食物煖女云報亦如之子益駭又

——當用何煖字久之怒聲曰從食從而從犬子退

面叩

聞見後錄伏義

檢字書博雅中出餽字注云女嫁三日餉食為餽女文王之易一而不一文王康節之學同而不同皇王之時異闔闢之義殊易之所以為異者未嘗二也所謂伏羲之八卦文王之八卦未嘗異未嘗同也曰一曰二曰異曰同者皆求異情爾竊竊意其如此而情之所是亦不敢以為必然更須——乃可以決耳

直叩

魏文帝彈碁賦

——先縱二八次舉叩叩

繁欽詩何以致——香囊懸肘後梅堯臣詩閉門誰——朱子詩別袖不

忍分

——咸叩

陸機文賦抱景者——懷響者畢彈擊叩

梁武帝詩孤陋之——須扣梁

陳若詞

帝賦譬衢樽而待

鑽叩

沈約佛記序自非靈照持達宗極斯在則理閑機初

鐘扣思賢

酌若懸鐘之

待扣

何遜七召響如鐘而

聽扣

庾信齊王憲碑置樽待酌懸鐘

冰叩

答無窮而座謚

拜叩

韓愈詩婦女纍纍啼哭

內叩

歐陽詹上鄭相公書潛鳴外聽無聲

聲冷珠排字字圓

隨扣 賈泉述書賦雅興閉關以襲人

強叩

歐陽修詩憂從中來不自遣

瞻叩

梅堯臣詩無能久

磨叩

蘇軾詩鐘鼓相轟

屢叩

蘇軾詩門前可羅雀感子煩

誰叩

蘇軾詩門前

辭扣

陳師道詩白月現

持叩

劉克莊詩幻耶神耶兩

剝啄

徐叩 劉克莊詩下看華扁費

深叩

朱子詩微言得

桐魚扣

晉書張華傳吳郡臨平岸崩出一石鼓槌之無聲華曰可取蜀中一材刻為一形一之則鳴矣如其言果聲聞數里

又周必大跋淨慧寺東坡題名佛日淨慧禪寺在桐扣黃鶴峯
下寺中有池池有渥洼泉桐扣以張華得名俗云同口非也
滯

思叩

陸機嘆逝賦幽情發而
成緒——而與端

哀壑叩

殷仲文詩爽籟驚
幽律——虛北

捷槌叩

徐陵

碑——度——

朔風扣

薛曜詩——
木嚴霜凋百草

改絃扣

常建詩——
聲又聽飛龍吟

響相扣

李華詩滴滴洞穴
中懸泉——

歐

鳥后切吐也或
作嘔又尤韻

韻藻噎嘔

韓愈文踴躍歡曉笑喜——
蘇軾杞菊賦對案頻蹙舉箸——

增固嘔

大戴禮其貌——其言工巧注
嘔以眇色下人謂形柔而人苟

噎嘔

新語君子遠熒熒之
色放錚錚之聲絕恬

美之味疎

干嘔

東觀餘論足下各如常亦唐人作比初帖差勝中
云淡悶——淡古淡液之淡千古干濕之干今人

——之情

以淡作痰以干作乾非也王羲之問慰諸帖
胸中淡悶——轉劇食不可強疾高難下治
虛嘔 劉克莊詩偶全
要領慙輕典——

心肝口嘔 宋濂詩僵臥木榻
悔少時女嘔 間臚逆夜——

飽食嘔

韓詩外傳小人之聞道入之於耳出之於口苟言而已
攫 譬如——而——之其不惟肌膚無益而於志亦戾矣

喉嘔

劉勰新論越人臠蛇以饗秦客甘之以為鯉也
既而知其是地——而——之此為未知味也
昌谷嘔 劉迎
來巖

詩——時須

文園渴嘗待

古厚切——扁縣名在交

趾又魚——取魚竹器

韻藻發笱

詩無逝我梁無——我——箋逝之也之人梁發人笱
必有盜魚之罪以言褒如來嬖盜我母子之寵

我笱

見人笱 見

敝笱

詩——在梁其魚魴鰈序——刺文姜也齊人惡
魯桓公微弱不能防閑文姜使至淫亂為二國患

馬
罾筍

莊子鉤餌網罟——之
智多則魚亂於水矣

增施筍

詩魚麗于罾鱒鯊疏言武王之時捕魚者——于
水中則麗歷于罾者是鱒鯊大魚是萬物盛多也

魚筍 三詩

星在罾傳言不可久也箋不可久者喻周將亡如心星之光耀見

于——之中其去須臾也杜甫詩兒去看——白居易詩鷺臨池

立窺——隼傍林飛拂崔羅皮日休詩迎潮預遣

收——防雪先教蓋鶴籠馬臻詩落日照——新筍 錢起詩初
晴草蔓綠

衣染舊牆 無筍 王起羨魚賦無留而窺其 置筍 陸龜蒙詩缺處
欲隨波波中先

頻雨苔 發發——而思其唯唯

漁筍 熊銖詩野 鶴窺——

寡婦筍 詩魚麗于罾傳罾——之——也疏以薄為魚筍其功易故

號——耳非寡婦所作也陸疏廣要詩曰魚麗于罾鱒

鯊魴鱧鯉鯉蓋鱒也鯉也其性浮鱧也鯉也其性

沉而罾則——之——其用功寡又以待魚之自至

甌

蒲口切
甌小甌

韻藻醬甌

戰國策夫鼎者非效壺醯——耳可懷挾提挈以至齊者漢書楊雄傳替侯芭常從雄受太玄法言劉歆亦常

觀之謂雄曰空自苦今學者有祿利然尚不能明易又如玄何吾

恐後人用覆——也唐書劉子玄傳嘗自比揚雄云雄少為范逵

劉歆所器及聞作經以為必覆——吾始以文章得譽晚談史傳

由是減價陸龜蒙詩莫問鹽車駿誰看——玄黃庭堅書壺中几

華山石二石色紺青嵌孔貫穿擊之鏗鏗而視之欽崙雲雨之上

諸峯隱見忽然疑於九十猶五老峯之疑於五六也揭而視俗以

求賞音吾見其支覆甌晉書孔羣侍性嗜酒導嘗戒之曰卿恒飲

——於牆角也——不見酒家——布日月久糜爛邪答曰公

不見肉糟淹更堪久邪

甌雅——謂之甌注甌傾甌陸龜蒙詩蜀酒時

增甌甌甌小甌長沙謂之甌傾甌——吳鰈徧發柑圓甌陸龜

蒙酒

壚詩高低過反

坵大小隨

蟠虬甌 古器評周——肩腹之間為綯紐糾結之狀間以蟠虬形模典雅可愛雖無銘識可求要之非周文物盛時不能

有貯水甌 黃玠詩學得仙人——

黝 於糾切黑也又支韻

韻藻北宮黝 孟子——之養勇也 不膚撓不目逃

增駢黝 詩來方裡祀以其駢黑箋陽祀用——牲陰祀用——牲又毛分駢黑為三牲鄭以駢黑為二色故引牧人——以明駢

黑為別方之牲禮記命宰祝循行犧牲視全具案芻用黝見上黝黝

任昉詩——桑柘 紆黝 董道張友正草字跋皇象曰欲見草書漫繁芄芄麻麥盛 紆黝 漫落落宜得精豪瑩筆委曲宛轉不叛散

者紙當得滑密不沾汙者墨又須多膠——者如逸豫之餘手
調適而心歡娛正可以小展觀此便知友正用筆益有所本
深

黝 孔平仲墨詩磨硯出
落紙光陸離 昏黝 魏了翁詩白
晝變——

黑謂黝 詩彼其之子三百赤芾疏一命緼芾黝珩再命赤芾黝
珩三命赤芾葱珩緼赤黃之間色——之——青謂之葱 浮

梁黝 晉書潘岳傳——
徑渡靈臺傑其高峙 以 玄羽黝 傅休奕鬪雞賦——而
含曜兮素毛穎而揚精 嫫

母黝 蘇軾詩君知蒲萄
惡正似—— 白與黝 宋濂詩發凡及幽
微勝辨——

部 蒲口切——菜魚薺也王弼曰——覆
暖障光明之物又普后切小席

韻藻豐部 易——其——日中見斗又——其——位不當也
日中見斗幽不明也又——其屋——其家

增章部 後漢書律歷志歲首至也月首朔也
至朔同日謂之——同在日首謂之—— 天部 顏延之詩提封
經地域辰角麗

隣部 李石賀崔鉉賡賓筵初啓曾陪樽俎之歡將幽部 范純仁詩似處

明缸 逢發部 宋濂詩一見雙眼 明不知蒙

二十部 後漢書律歷志以甲子命之二 為紀 甲子部 後漢書律歷志不滿二十者數從一

起算所 煩惱部 李綱詩那將清淨 日中部 魏了翁詩卷

蹂 人九切 踐也 又宥韻

韻藻 深鞞 漢書李陵傳陵提步卒不滿五千 戎馬之地注云鞞踐也 音人九反 宋濂詩蔓延湘河東無地不深鞞

增 艾蹂 唐書陸贄傳帥臣不臨邊而以偏師戍守大抵士之犀銳 悉選以自奉委疲羸者以守要衝寇至而不支則劫執

欲得 恣所 馬蹂 張衡羽獵賦 麋鹿輪轉雉兔 踐蹂 梅堯臣詩競歡相 騰蹂 蘇軾詩楚

山固多猿青者黠而壽化
為狂道士山谷恣——

山鬼蹂

宋濂詩性命鴻毛
輕幾被——

取

仕垢切

見虞韻

韻藻增去取

蘇軾詩仲子甘心織屨避萬鍾淵明不肯折腰
為五斗一年鴻鴈識來往終日沐猿誰——

蒐取

宋濂詩使者行四方持檄特——

浮生取

王維詩聊持數斗
米且救——

沈水取

蘇軾石鼓歌傳聞九鼎淪
泗上欲使萬夫——

當有

取蘇軾詩世人賤目見爭笑千金
帚君詩與楚詞識者——

拾芥取

楊基詩龍蛇擬將赤手
搏富貴豈可——

鈕

女久切印
鼻又姓

韻藻龜鈕

漢官儀列侯印黃金——文曰印丞相黃金——文曰章

虎鈕

獨斷皇帝六璽皆玉螭——梁簡文帝鑄

于賦譬洪鐘之——

學章鼎之龍文

增正鈕

宋史樂志胡瑗改鑄編鐘——其——使下垂

瑞鈕

郭正一詩金龜開寶翟上仙梯

鎖鈕

范成大詩妙墨

新題森

橐駝鈕

漢官儀諸侯王黃金璽——文曰璽

雙蝶鈕

瑯嬛記季女贈賢夫以綠華尋仙之履素絲瑣蓮之帶白

玉不落之簪黃金——之——皆製極精巧當世希覩之物也

狃

女久切相狎也又宥韻

韻藻無狃

詩將叔戒其傷女

增多狃

爾雅闕泄——疏舊說闕泄獸名其脚——狃指也

彼狃

戰國策——又將請地于他國

魏狃

李庚東都

賦權在強臣則——權在親戚則晉走

不足狃

晉語郭偃曰商之哀也其銘有之曰噍噍之德不足就也

祗離 歸必狃

晉語秦師侵晉至于韓公曰今我不擊——公令韓簡挑戰狂以狃舒而安兀兀

林不狃

左傳師入齊軍右師奔齊人從之——之伍曰走乎不狃曰誰不如曰然則止乎不狃曰惡賢徐步而死

公山不狃

史記孔子世家桓子嬖臣曰仲梁懷與陽虎有隙陽虎欲逐懷——止之注不狃為季氏宰

搯

方垢切擊也

韻藻增天掬

張衡周天大象賦天搶掬以相指內厨內階而分據

搶掬

張衡周天大象賦奮掬以示慝峙

樓垣而表戾

右掬

崔損北斗賦附乾樞壓坤紐携龍枕叅左搶

擊掬

蘇軾石鼓歌六經既已委灰塵此鼓亦當

遭

攻掬

宋源詩賢言濕熱勝良劑急

考

古厚切老壽也

韻藻商耆

書汝丕遠惟成人宅心知訓

黃耆

詩樂只君子遐不面凍梨色如人髮白復黃也

浮垢漢書師丹傳丹經為世儒宗德為國詔國老以上假中散大夫論衡人少則膚白老則膚黑黑久

則黯若有垢矣髮黃而膚為垢故禮曰無疆王逸楚辭序若夫懷道以迷國佯愚而不言雖保終壽百年蓋志士之所恥

愚夫之所賤也曹植上責躬詩表自分之一永無執珪之望

耆耆

王褒四子講德論龐眉之老咸愛惜朝夕願濟須臾

觀大化之淳流崔駰東巡頌典司——載華抱實
蘇軾石鼓歌厭亂人方思聖賢中興天為生——

增壽考

書今冲子嗣則無遺——

羞考

書爾大克——惟君爾乃飲食醉飽

胡考

左傳雖及——獲則取之何有

於二毛釋名——

咽皮如雞胡也崔駰

遠考

韋孟諷諫詩歲月既

東巡頌褒——

之元老賞孝行之峻農

遠考

其祖年其——

考

韋孟詩微微小子——且陋

鄙考

韋孟詩我雖——心其好而崔篆慰志

遐

考

潘尼詩我后迓天休設社祈——

任考

韓愈元和聖德詩續功臣嗣拔賢——

莠

與久切草也

韻藻苗莠

書若——之有——

不莠

詩不稂——注稂童梁也莠似苗也

藜莠

禮記——蓬蒿並興杜甫枯稷詩念

我形影乾摧殘沒——

范成大

惡莠

孟子——恐其亂苗也

稂莠

魯語自是子服之妾

衣不過七升之布馬餼不過一吳志諸葛恪傳藜條一化為
善草潛夫論養一者傷禾稼惠奸宄者賊良民孟郊詩聲名動

京洛蹤跡晦一蘇軾石鼓歌娟娟缺月隱雲霧濯濯嘉禾秀一

增維莠

詩無田甫田

生莠

左傳公孫揮過伯有氏其門上一曰其莠猶在乎注以莠喻伯有伯有侈知其莠猶在乎注以莠喻伯有伯有侈知

其不能久存

幽莠

戰國策夫物多相類而非也一之幼也似禾鰲牛之黃也似虎白骨疑象武夫類玉

茅莠

陸璣

詩疏鷓鴣似黃雀而小其喙尖如錐取一一為巢以麻紩之如刺襪然縣著樹枝或一房或二房幽州人謂之鷓鴣

蕙莠

抱朴

子浚井不滌則泥濘滋積嘉穀不耘則一瀾漫

禾莠

應璩三吏詩年各百餘歲相與鋤一一

讒莠

王融曲水詩序

攘爭掩息治莠

江淹上便宜表草其職此為先

蒿莠

任昉詩雖欣辨蘭艾何用闢一一

握莠

李商

隱白居易碑銘益去莠

陸龜蒙象耕鳥耘辨耨者一一舉手務疾

言莠

陸龜蒙詩性湍休激浪一一罷

抽萌按詩

蓬莠

蘇軾詩徐行欣有

榛莠

蘇軾詩舊草昏——

莠言自口

得芝朮在——

大田莠

荀悅經籍論博覽之家不知其穢蕪而善之是——之——與苗並興則良農之所悼也

勅久切

丑

辰名

韻藻指丑

淮南子季冬之月招搖——

在丑

爾雅歲——曰赤奮若晉書天文志自南斗十二度至須女七度為

星紀於辰——吳

越之分野屬揚州

增建丑

禮記季冬之月斗——

居丑

史記天官書歲陰左行在寅歲星右轉——正月與斗牽牛晨出東方名曰監

德

戌丑

漢書翼奉傳北方之情好也好行貪狼申子主之南方之情惡也惡行廉貞寅午主之西方之情喜也喜行寬大巳

酉主之上方之情樂也樂行姦邪辰未主之下方之情哀也

哀行公正——主之辰未屬陰——屬陽萬物各以其類

寅丑

晉書輿服志叶三微之序舍——之建十洲記仙都宅于海島艮
位名山蓬山鎮于——王融策秀才文其驪翰改色——殊建別

白書

直丑

唐書趙弘智傳曾孫矜客死柳州後十七年子來章始
壯自襄陽往求其喪不得野哭卜人秦訥為筮曰金食

其墨而火以貴其墓——在道之右南有貴神冢土是守宜遇西
人深目而髯乃得其實明日有老人過其所問之得矜墓直社北

遂歸

三丑

易林——六
子入門見母
丁丑 古器評甲庚丁者紀其日也商之辭
畧故止言日而不言辰至周則見于

銘載者如尊曰——彛曰己酉蓋又兼辰而言之矣蔡邕歷數議
秦歷用顛頊元用乙卯百有二年孝武皇帝始改正朔歷用太初

元用

——黃帝始用太初——之元太史令張壽王挾甲
寅元以非漢歷卒以疏濶連見効秦太初效驗無所漏失
女丑 海

經——之尸生而十日炙殺之在丈夫北以右手韞其面十日居

上——居山之上郭璞——尸讚十日並燻——以斃暴于山阿

揮袖自翳彼美

張丑

史記楚世家楚威王伐齊敗之于徐州而令
誰子逢天之厲

齊必逐田嬰田嬰恐——偽謂楚王曰王所

以戰勝于徐州者
田盼子不用也

社以丑

晉書武帝記帝受禪改景初
歷為太始歷臘以酉

位當丑

李尤穀城門銘穀門
北中——于——大陰

主形殺
伐為首

臘用丑

魏文帝詔服色如所奏其餘
宜如虞承唐但——日——耳

律窮丑

黃履詩——音
——又循環

月合丑

郝經長星行銀槩萬條日
沒酉玉虹千丈——

繇君丑

史記東越傳天子詔罷
兩將兵曰郢等首惡獨

無諸孫——不與謀焉乃
使郎中將立丑為越繇王

苟

古厚切——
且又姓

韻藻不苟

周禮地官大司徒一曰以祀禮教敬則民——荀子——
一篇君子行——貴——難說——貴——察名——貴——傳唯其

當之為貴江表傳周瑜疾困與權牋
曰魯肅忠烈臨事——可以代瑜

無苟

穀梁傳君子之於物——
所——而已石鷄且猶盡

其辭而况于人乎古杖

銘輔人——扶人無咎

小苟 晉書苟晞傳晞以嚴刻立功人不堪命號曰屠伯弟純刑殺更甚百姓號

于大苟 狗苟 韓愈送窮文蠅營

增權苟 逸周書毋為——唐苟 左傳石首御鄭成公——為右

大作苟 南史何敬容傳敬容久處臺閣職隆任重預機密而拙于

口陸倕戲之曰公家苟既奇 富以苟 大戴禮——不如貧以 其大父亦不小敬容不能答 譽生以辱不如死以榮

言苟 白敏中息夫人不言賦 秦家之女兮 一字苟 楊基詩揮毫直 欲五色爛倚馬

未肯——王孫苟 吳語吳王夫差既退于黃池乃使—— 告勞于周注——吳大夫勞功也

糗 去久切乾飯 屑也又姓

韻藻棗糗

儀禮四遷——粟脯
注糗以豆糗粉餌

梁糗

左傳陳轅頗出奔鄭道渴其
族轅咥進稻醴——服脯焉

韓詩外傳昔郭君出郭謂其御者曰吾渴欲飲御者進清酒曰吾
飢欲食御者進乾脯——曰何備也御者曰臣儲之曰奚儲之御

者曰為君之出飯糗孟子舜之——茹舍糗中說越公以食經遺

亡而道飢渴也飯糗草也若將終身焉舍糗子子不受曰羹藜

——無所用也荅之以酒詰及洪範三德王褒聖主載糗韓愈送窮

得賢臣頌羹藜——者不足與論太宰之滋味載糗文結柳作

車縛草為船菊糗蘇軾杞菊賦以杞

——輿糗為糧以——為

增疏糗

唐書啖助傳天寶末調臨海尉
丹陽主簿秩滿屏居甘足——藥之賜惠非河間謬

仙使之屈殘糗梁簡文帝悔賦郭君失位徒

恩逾——馭而亡尚悲——獨飲餘漿芳糗沈約樂歌迨嘉

場為春酒陶宗儀詩漿糗陸龜蒙入林屋洞詩又坐紫泉光甘

時將——充魚餌如酌天酒何人能挹嚼餌以代——藜

次定日草合書御定佩文韻府蓋

糗 宋濂詩充
腸乏

某 莫厚切詔前
人之言也

韻藻增使某

禮記賀取妻者曰某子
聞子有客

羞 母某

禮記妻以子見於父夫
入門升自阼階立於阼

西鄉妻抱子出自房當楣立東面姆

命某

儀禮燕禮公
曰為賓如某 左傳

先相曰敢用時日祇見孺子

歸寧曰出曰歸于某注者

歸某

見女某 史記外戚世家

非終安之稱歸于某者亦反之辭

長陵武帝自往迎取謁太后太后曰

誰某

蘇軾石鼓歌欲尋年
歲無甲乙豈有名字

記

嗣子某

禮記大夫士之子不
敢自稱曰

孝王某

禮記君天下曰天子朝諸侯
分職授政任功曰子一人踐

昨臨祭祀內事曰

外事曰嗣王某

嗣王某

見

某侯某

禮記諸侯見天子曰臣

陪臣某

列國之大夫入天子之國

孝子某

禮記曾子問曰宗子為士庶子為大夫其祭也如之何孔子曰

曰某士自稱曰

以上牲祭於宗子之家祝曰

為介子某薦其常事

介子某

見

曾孫某

禮記祭稱孝子孝孫以其義稱也稱

謂

守臣某

禮記諸侯之於天子曰某土之某氏之左傳凡

違奔放也上某

外臣某

禮記下大夫自名於擯者曰寡大夫注擯者之辭主謂見于他國君下大夫自名于

他國君曰

伯子某

禮記卜葬其兄弟曰

賢於某

禮記卒投司射執筭曰左右卒投請數二筭為

純一純以取一筭為奇遂以奇筭告曰某

若干純奇則曰奇鈞則曰左右鈞

貶室某

儀禮士昏禮昏辭曰吾子有惠

也賴遭某

魏志鄧艾傳艾深自矜伐謂蜀士大夫曰諸君

故得有今日耳如遇吳楚之徒已殄滅矣

從某至某

戰國策張儀知楚絕齊也出見使者曰——廣從六里使者曰臣聞六百里不聞六里儀曰儀固以小

安得六

百里

舉有切

玖

玉名

韻藻瓊玖

詩投我以木李報之以——庾信詩愧乏——將——無愁美且俛蘇軾醉道士石詩三年化為石堅瘦敵——

佩玖

詩彼留之子貽我——王逸九思握——兮中路踏

增謝玖

晉書后妃傳——夫人名——家本貧賤父以屠羊為業玖清惠貞正而有淑姿

孟玖

晉書陸機傳官人——弟

超並為穎所嬖寵超為小都督不受機節度輕兵獨進而沒玖疑機殺之譖機於穎穎怒收機

莫厚切大

拇

一指也

韻藻咸拇

易初六——其——象曰——其——志在外也

駢拇

莊子——枝指出乎性哉而——多於德郭璞枳首蛇讚夔稱

一足蛇則二首少不知無多不覺有雖資天然無異——袁奩詩石迸根——山迴勢左肱

增就拇

詩履帝武敏歆疏言履其跟之迹又移足以——而即歆然心動也

手拇

楚語靈王城陳蔡不羹范無宇曰制

城邑若體性焉有首領股肱至於——毛脈大能掉小故變而不勤

血拇

招蒐土伯九約其角鬻鬻些些敦脈——逐人駭駭些

察其拇

春秋繁露紂斲朝涉之足——

紂

除柳切殷

王號也

韻藻辟紂

孟子伯夷——居北海之濱又太公——居東海之濱

增即紂

後漢書逸民傳光武于野王獵路見二老即禽光武問曰禽何向並舉手西指言此中多虎臣每即禽虎亦即臣大

王勿往也先武曰苟有其備虎亦何患父曰何大王之謬耶昔湯
 即桀於鳴條而大城於亳武王亦——於牧野而大城於郊廓即
 人者人亦即之雖
 有其備庸可忍乎
 車紂 方言——自闕而東周洛韓鄭汝潁而東
 謂之緘或謂之曲綯或謂之曲綸自闕而
 西謂
 止紂 沈炯勸進表——
 之紂 七步園項三重

糾

居勦切督也恭也
 急也戾也俗作亂

韻藻

繩糾 書——懲——繆格其非心唐書常見素傳天寶五載為糾
 江西山南黔中嶺南道黠陟使——吏治所至震畏糾

糾

詩——葛屨
 可以履霜

竊糾

詩倭人僚兮舒——兮注
 舒遲也——舒之姿也

笠糾

詩其——伊——
 其縛斯趙

刑糾

周禮秋官大司寇以五——萬民一曰野刑上功糾力二曰
 軍刑上命糾守三曰鄉刑上德糾孝四曰官刑上能糾職五

曰國刑上

願糾暴 紛糾 漢書劉向傳傳授增加文書——前後錯謬毀譽
 紛糾 渾亂陸機遂志賦惟萬物之運動雖——而相襲

隨性類以曲成故圓行而方立李

席糾

類說凡飲以一人為錄事以糾坐人謂之

莘詩靈溪自茲去紆直互

增裁糾

唐書李玄道傳貞觀初累遷給事中出為幽州長史

蓼糾

淮南子偃蹇

蟠糾

參同契雄不獨處雌不孤居玄武龜蛇

酒糾

盧氏雜說洛中舉子謁節

曲成文章

使留連宴飲與

諧戲頗洽一日吉辭帥復開筵送別因暗留

絕句與糾曰少插花枝少下籌須防女伴妬風流坐中若打占相

令除却尚書莫點頭老學菴筆記蘇叔黨政和中至東都見妓

稱錄事曰此猶存唐舊為可喜前輩謂妓曰

蓋謂錄事也

糾王褒洞簫賦隣困

涸糾

何遜渡連圻詩泱流競糾王勃桃枝竹賦萬抵爭盤

千株

結糾

韓愈元和聖德詩赤麟黃龍透陀

黝糾

范成大詩卻略巖岫杳

纏糾

王禘詩文

采競聯翩氣

雍糾

左傳祭仲專鄭伯患之使其婿

義互

諸郊雍姬知之遂告祭仲祭仲殺尸諸周

氏之

弁糾

左傳——御戎校正屬焉使
訓諸御知義注——樂糾也

渠伯糾

春秋桓公四年夏天王使宰——
來聘注宰官——氏——名也

公子糾

左傳管夷吾召
忽奉——來

奔注子糾

公孫糾

史記宋微子世家昭公者元公之曾庶孫也昭
公父——糾父公子禚秦禚秦即元公少子

也

嗾

蘇后切使
犬聲嗾同

韻藻增指嗾

蘇軾詩東征徐虜闕
虎北伐犬戎隨——

犬嗾

王令詩雞呼雞來前——
犬至止夫豈必可召

徒以食

唧嗾

王令夢蝗詩夢蝗千萬來我前口似嚙
似寬初時吻角猶——終遂大論如人然

為人嗾

北史宋弁傳孝文北都之選李冲多所
恨冲而與李彪交結雅相知重及彪之抗冲冲謂彪曰爾

如狗耳

一

與久切中形

樽見尤韻

卣

韻藻 卣

詩釐爾圭瓚卣——傳卣器也疏春官鬱人掌和鬱卣以實彝則卣當在彝而此云——者當祭乃在彝未

祭則在卣賜時未祭故卣盛之南史宋武帝紀公溫恭孝思致

虔禮祀忠肅之志儀刑四方是用錫公卣卣——圭瓚副焉

增 二卣

書以卣卣——曰明用卣書用賚爾卣卣一卣疏祭時實禮拜手稽首休享酒於彝此——者未祭盛以卣

也

癸卣

古器評周單——周有單子歷世不絕為賢卿士其族有襄公頊公靖公獻公穆公凡數世

舉卣

古器評商

父丁——器之名舉者多矣類皆取獻酬而舉之

兕卣

古器評商提梁

義若父丁則商號也是器文鏤簡古有尚質之風

圭卣

蘇軾詩方名睽翮賜

——昔人嘗取兕角以為觥曰兕觥郭璞山海經圖贊曰皮充武備角昭文德古人取於兕者如此

周卣

王惲詩殷彝

列左右

尊卣

袁莘詩清廟列

鳳卣

宋漁蟠桃核賦——鸞葵同歲真於天府星形

月魄挾灝氣於蓬瀛

祖乙卣

古器評商持刀——先王之事親於羞齋則執鸞刀於舞則執干戚凡於祭祀未嘗不親執其勞以示孝子竭力

從事之意此商之彝器所以多作子象以持刀祖乙則河亶甲之子也

淮父卣

古器評周——索諸經傳悉無

浚

疎有切——麪亦作浚又尤韻

韻藻增糝漉

禮記濯手以摩之去其齬為稻粉——之以為醑注亦博異語也糝讀與滌漉之滌同又取稻米舉

膏以與稻米為醑

淨漉

皮日休詩清齋——梳柳麪遠信閒封豷菴花

留

力久切魚梁罪同

韻藻魚罾

詩一麗于一高啟詩一
和星澆禽罾帶雨張

星在罾

詩牂羊羶首
三一

增罾罾

魯語古者大寒降土蟄發水虞於是乎
講一一取名魚登川禽而嘗之寢廟

杻

女久切木
名又一械

韻藻北山杻

詩南山有栲
一一有

增隰杻

詩山有栲
一一有

鈿杻

後漢書蔡邕傳論抱一一徒幽裔仰日
月而不見照燭臨風塵而不得經過

加

杻

唐書刑法志死
罪校而一一

鞞杻

蘇軾石鼓歌掃除詩書陳
法律一一采俎豆逞一一

械杻

蘇軾詩君
命囚巖間

巖石為

瞽

蘇后切瞽一
舜父又作瞽

韻藻瞽瞍

書瞽子傳無目曰瞽舜父有目不能分別好惡故時人謂之一配字曰一瞍無目之稱孟子書曰祇載見一一

夔夔齋栗

一一亦允

瞽瞍

詩鼙鼓逢逢一一奏公晉語一一修聲

若注書尚書逸篇

與一一收察懸景東秀則夜光與砥砭匿曜

蘇軾詩遂因鼓聲思將帥豈為考擊煩一一

增鯨瞍

吳筠詩一一誕英
睿唐虞育昏孽

樵

與久切積木燎以
祭天也見尤宥韻

韻藻新樵

雷淵松詩芻蕘急
一一堅悍空盼瞪

增棧樵

馬融東巡頌一一
增構烈火燔燃

柴樵

韓愈南山詩或赤若
禿鬣或燠若一一

樵樵

陳傳良
詩君看

蘭桂林餘

茂及——

升燎于標

宋史樂志齋莊
巖祇——

枸

古厚切——杞
又尤麌韻

韻藻增枳枸

詩南山有枸傳枸——疏宗玉賦曰——來巢則枸
木多枝而曲所以來巢也浩虛舟木雞賦首圓脰直

輪柄之狀俱呈嘴利

距銛——之芒並利

樓

郎斗切
培——

韻藻培樓

左傳部婁無松栢注部婁小阜松栢大木喻小國異於
大國按部婁與——同北史周武帝紀夫翫——者識

嵩岱之崇岷守磧礫者悟渤澥之泓澄唐書儒學傳郎餘令博於
學擢進士第授霍王元軌府參軍事從父知年亦為王友元軌每

曰郎家二賢皆入府不意——而松栢為林也
沈約郊居賦雖茲山之——乃文靖之所宴

忸

女久切愧也又屋韻

韻藻增沮忸

劉勰新論買臣忍飢而行歌王章苦寒而坐泣蘇秦握錐而憤蒯班超執筆而慷慨當彼四子勢屈之時

容色黛黑神情——言為瓦礫行成狂狷

取忸劉潛表失晨之雞雖不忘于改旦敗

何異處穴而望聲徹入井而欲睇博哉

駕之馬終——

無忸

陶弘景書迨及暇日有事還童不亦皎潔當年而——前修也

瀏

力久切水清又尤宥韻

韻藻增瀏瀏

潘岳寡婦賦雪靡靡而驟落兮風——而夙興謝惠連詩亭亭映江月——出谷飈劉基詩波水光——

郤

胡口切鄉名在東平又姓

韻藻增園邱

春秋叔孫州仇仲

墮邱

春秋叔孫州仇帥師——注
墮毀也患其險固故毀壞其

城史記孔子世家孔子言於定公曰臣無歲甲大夫毋百
雉之城使仲由為季氏宰將墮三都於是叔孫先——

季邱左傳

——之雞鬪季氏介

奔邱

左傳臧昭伯如晉臧氏老將如晉問會
請往昭伯問家故盡對及內子與母弟

叔孫則不對歸及郊會逆問又如初至次於外而
察之皆無之執而戮之逸——注不對若有他故

致邱

左傳侯犯
奔齊齊人

乃——注致

守邱

左傳駟赤謂侯犯曰不如易于齊與其死也猶
是邱也而得紓焉何必此注言以邱民易取齊

其名薄也

人與邱無異勝於

——為叛人所殺

赴

居黜切
武貌

韻藻赴赴

詩——武夫公侯干城後漢書光武帝紀贊明明廟謨
——雄斷蜀志闕張傳贊闕張——出身匡世牛弘述

諸軍用命桓桓猛將——英謨攻如
燎髮戰似推枯元稹詩擊鞞纓驄——

蚪

當口切蚪
——蟲也

韻藻增蚪蚪古今注蝦蟆子曰——形
圓而尾大尾脫即脚生

藪

蘇后切澆
米器也

增十藪左傳疏十六斗
曰藪——曰東

憊

力久切
好也

韻藻佼人憊詩月出皎兮
——兮

節

力久切菟葵水草
即蓴菜也又巧韻

韻藻采芣

詩思樂泮水薄——其一釋文芣音卯徐音柳梁簡文帝謝勅賚大菘啟泮宮——空入魯詩流火烹葵徒傳幽

曲

培

蒲口切——樓
小阜或作培

韻藻增螟培

蘇軾詩忽憶尋——
——方冬脫鹿裘

滌

息有切澣麩
說文久泔也

韻藻增漸滌

淮南子申菽杜萑美人之所懷服也及——
之於——則不能保其芳矣注滌臭汁也

敷

乃后切
乳也

韻藻增敷敷

淮南子衡之為度也緩而不後平而不怨施而不德
弔而不責常平民祿以繼不足——陽陽惟德是行

養長化育萬物蕃昌
以成五穀以實封疆
馬斂 揮塵三錄蔡持正登庸吳處厚賀啓云
處厚早辱埏陶竊深欣躍豨苓——敢

希乎良鑿之求木屑竹

斂斂

蘇軾石鼓詩上追軒頡相
唯諾下揖冰斯同——

頭願充乎大匠之用

甌

郎斗切甌
——嬰也

韻藻增甌甌

爾雅甌甌謂之甌注——小嬰長
沙謂之甌疏甌一名——一名甌

甌

息有切
白酒也

韻藻增陳甌

儀禮聘禮壺設于東序北上
二以並南——黍清皆兩壺

擻

蘇后切抖
——舉也

韻藻增抖擻

湘山野錄孫集賢冕天禧中直館崇三十年江南端
方之士也節概清直晚守姑蘇甫及引年大寫一詩

於歷壁詩云莫待朝廷差致仕早謀泉石養閒身去年河北曾逢
李今日淮西又見陳寄語姑蘇孫刺史也須——老精神題畢拂
衣歸九華王維詩居士素通達隨宜善——孟郊詩——塵埃衣
謁師見真宗王炎夜半聞雨詩——胸中三斗塵強欲哦吟無好
語釋氏要覽梵語杜多漢言——謂三毒如塵能塗汙真心此人
——俗塵除之今譌稱頭陀三毒貪嗔癡也亦云修治亦云泚汰
呼后切夔牛子也又烏后
切特牛又苦后切牯——

牯

韻藻增夔牯

郭璞江賦——翹踈於夕陽叱雛弄翮乎山東注蜀
山中有大牛重數千斤名為夔牛青州呼犢為牯夔

牛之子也莊子翹尾

而踈踈音六跳也

郎斗切

嶺

山巔

韻藻增嶺嶺

韓愈詩——山尖神禹碑字青石赤形模奇蘇軾石
鼓詩何人作頌比崧高萬古斯文齋——方翫詩蟲

文鳥篆不可識如

讀——神禹碑

苦后切

鈿
金飾

韻藻增譁

口 吳語既陳去晉軍一里王乃秉枹親就鳴鐘鼓丁寧
錞于振鐸勇怯盡應三軍皆——以振旅其聲動天

地

燭金 李商隱詩屏風臨——捍撥倚香臍馬祖
常詩熏爐舊夢憑荀令——閒吟屬沈郎

麩

郎斗切麩
——釋餅也

韻藻增麩

干寶司徒儀吏死祭用
——三十注即今寒具
麩 僧寒山詩只為著
破裙喫他殘——

苔

古厚切
苔——

韻藻增苔

爾雅——芙蓉也注英明也葉黃銳赤華實如山茱
萸或曰陵也關西謂之——酉陽雜俎芰一名水粟

一名

擷

側九切持物相著

韻藻增干擷

左傳陪臣——有淫者不知二命注——行夜言行夜得淫文受崔子命討之不知他命芥隱筆記擷師

用左氏

巡擷

杜本詩號令肅——

賓將擷

左傳齊侯使公孫青聘于衛遂從諸死鳥請將事辭衛侯請見不獲命——曰臣懼不免于戾請以除死親執鐸

終夕與

于燎

姪

天口切人名說文女字也

韻藻增華姪

左傳翟僂新居于新里既戰說甲於公而歸——居于公里亦如之

菝

女久切玉篇鹿豆

韻藻增其實菝

爾雅菌鹿藿——郭注今鹿豆葉大似豆根黃而香蔓延生

瓜

人九切獸跡又女九切

韻藻增蹠瓜

爾雅狸狐狌獬其足——其跡——蹠——掌也其指頭著地處名——

蒨

房久切王——草

韻藻增王蒨

禮記孟夏之月王瓜生注王瓜草絜也今月令云——生夏小正云——秀未聞孰是夏小正四月——

秀五月乃瓜

黃

天口切冕前纊也

韻藻增士黈

穀梁傳禮天子諸侯之
楹黈堊大夫蒼

絡

力久切十
絲為一

韻藻增長命絡

沈佺期七夕曝衣篇
上有仙人

叻

於糾切幽
靜之貌

韻藻增叻叻

漢書禮樂志清思——經緯冥冥宋史樂志冥冥——
孔享純誠是聽是娛邦基永寧又蜡祭歌神宅于

幽——

沈沈

廝

與久切久
屋木也

韻藻增牛廝

周禮天官內饗辨腥臊羶香之不可
食者——夜鳴則——注謂如朽木臭也

鵠

云九切鳥名似雉

韻藻增白鵠

山海經縣雍之山其鳥多

漚

郎斗切溝通水一也

韻藻增小漚

許有壬詩烟花從此聚

篲

郎斗切籠也周禮作簞

韻藻增柶篲

方言車一秦晉之間自關而西謂之

輕篲

皮日休茶人詩日晚相笑歸腰間佩

翹

力久切似鼠而大見尤韻

鴟

莫厚切鸚言鳥見虞韻能

趣

倉苟切一馬書傳一馬掌馬之官也又遇沃韻

陡

當口切陡峻本作抖

料 當口切 柱上方木

羨 與久切 一里文王所囚處 又有 一水又姓

輶 力久切 載柩車也

揉 人九切 屈木

鰕 仕垢切 魚名又姓 又淺 一 小人見尤韻

琇 與九切 玉名 又有韻

珣 古厚切 石似玉

蠃 渠黝切 蚴 龍貌

壽 殖酉切 一考又州名 亦姓 見宥韻

毆 烏后切 一擊也 俗作毆

御定佩文韻府卷五十五之六

謹按第二十八頁後三行薩都拉舊作薩都刺今

改





總校官進士臣胡榮
校對官中書臣孫希旦
謄錄監生臣何瑞